

Drevna tajna: Cvijet života

Knjiga I

*Redigirani prijepis radionice CVIJET ŽIVOTA
predstavljene uživo Majci Zemlji od 1985. do 1994.*

Prijevod IGOR LAH

Napisao i obradio DRUNVALO MELCHIZEDEK

Naslov originala
The Ancient Secret of the Flower of Life - Volume 1
by Drunvalo Melchizedek

Copyright originala
Copyright 1990,1992,1993,1995,1996,1997,1998
Light Technology Publishing P.O.Box 3540 Flagstaff, AZ 86003
1-800-450-0985 www.lighttechnology.com

Autori originalnih računalnih crteža: Tim Stouse and Michael Tyree

Copyright za Hrvatsku: 2013 Harša vl.Alen Šilobod

Nakladnik
Harša vl.Alen Šilobod
Harša alternativna online knjižara
Ante Starčevića 15,10432 Bregana;Tel.01/3376-137
Web: www.harsa.hr; E-mail:harsa@harsa.hr

Urednik
Alen Šilobod

Prijevod
Igor Lah

Lektorirala
Željka Roguljić

Dizajn korice i prijelom
Nikola Đurđević

Prijelom
OpenDesign Studio, Beograd

Tisak: Škorpion,Zagreb
Tisak dovršen u studenom 2013.g.

Naklada 500 komada

ISBN 978-953-7907-11-2 (cjelina)
ISBN 978-953-7907-10-5 (Knjiga I.)

Sva prava pridržana. Niti jedan dio knjige ne smije se reproducirati u bilo kojem obliku ili na bilo koji način, niti pohranjivati u bazu podataka bilo koje namjene bez prethodne pismene dozvole nositelja autorskih prava, osim u slučajevima kratkih navoda uz navođenje izvora.

CIP zapis dostupan u računalnome katalogu Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu pod brojem 860563

Predgovor

Samo jedan Duh.

Davno prije nego što je postojao Sumer, prije nego je Egipat sagradio Sakkaru, prije negoli je dolina Inda procvjetala, Duh je živio u ljudskim tijelima, plešući svoj veličanstveni ples. Sfinga zna istinu. Mi smo puno više od onoga što znamo. Mi smo zaboravili.

Sav život prepoznaje Cvijet života. Sve živo, ne samo ovdje nego svugdje, zna da je to osnovni nacrt stvaranja – način na koji se ulazi, način na koji se izlazi. Duh nas je stvorio prema tom nacrtu. Vi znate da je to istina; to je ispisano u vašem tijelu, u tijelima svakog od vas.

Bilo je davno kad smo „pali” s visokog stanja svijesti i upravo sada ta sjećanja počinju izranjati. Rođenje naše nove/stare svijesti ovdje na Zemlji, promijenit će nas zauvijek i vratiti nas u svjesnost o tome da postoji uistinu samo jedan Duh.

Ovdje ćete čitati o mom putovanju kroz život u ovoj realnosti; o tome kako sam učio o Velikom Duhu i o odnosima koje svatko od nas ima sa sveprisutnim životom. U očima svakog od vas vidim Veliki Duh, i znam da je On/Ona unutar vas. Unutar svog najdubljeg bića vi već imate sve informacije koje ću podijeliti s vama. Čitajući ovu knjigu prvi put, možda će vam se činiti da o svemu tome niste nikada ništa čuli, ali to nije istina. To je drevna informacija. Možete se sjetiti stvari koje su duboko u vama i nadam se da će ova knjiga pokrenuti ta sjećanja kako biste se sjetili tko ste vi, zašto ste došli ovamo i koja je svrha vašeg boravka ovdje na Zemlji.

Molim se da ova knjiga postane blagoslov u vašem životu i pruži vam priliku za buđenje i spoznavanje nečega vrlo, vrlo drevnog. Hvala vam što sa mnom dijelite ovo putovanje. Duboko vas volim jer smo mi uistinu stari prijatelji. Mi smo jedno.

Drunvalo

SADRŽAJ

PRVO – Prisjećanje na našu drevnu prošlost

Kako je pad Atlantide promijenio našu Realnost	1
Prisjećanje na našu drevnu prošlost	1
Mer-Ka-Ba	4
Povratak u naše izvorno stanje	5
Viša, sveobuhvatna Realnost	6
Realnosti lijeve i desne polutke mozga	8
Kamo nas vode ove informacije	8
Propitivanje obrazaca vjerovanja naših roditelja	9
Predstavljanje anomalija	10
Pleme Dogon, Sirius B i dupinska bića	10
Putovanje u Peru i još dogonskih dokaza	14
Dešifriranje židovskog biblijskog koda	16
Sanskrtska pjesma i broj Pi	16
Koliko je stara Sfinga?	17
Edgar Cayce, Sfinga i Dvorana spoznaja	19
Predstavljanje Thotha	20
Moja priča	23
Počeci u Berkeleyu	23
Odlazak u Kanadu	23
Dva anđela i kamo su me odvela	24
Alkemija i prvo Thothovo pojavljivanje	25
Thoth Atlantidanin	27
Thoth, geometrije i Cvijet života	28

DRUGO – Otkrivanje Cvijeta

Tri Ozirisova hrama u Abydosu	31
Ucrtane vremenske linije	32
Ozirisov hram Seta I	32
„Treći” hram	33
Sveta geometrija i Cvijet života u „drugom” hramu	33
Koptske rezbarije	37
Rana crkva mijenja kršćanske simbole	39
Cvijet života: sveta geometrija	40
Sjeme života	40
Drvo života	40
Vesica Piscis	41

Egipatski kotači i putovanje kroz dimenzije	41
Dimenzije, Harmonije i valni svemir	44
Valna duljina određuje dimenziju	44
Dimenzije i glazbena skala	45
Zid između oktava	47
Mijenjanje dimenzija	47
Zvezdani tetraedar	48
Trojstvo u dualnosti: sveto trojstvo	49
Lavina znanja	51
Zemlja u odnosu na Svemir	52
Spirale u svemiru	53
Naša veza sa Siriusom	53
Spiralni krakovi galaksije, sfera koja je okružuje i toplinski omotač	55
Precesija ekvinocija i druga gibanja	56
Juge	57
Suvremeni pogledi na promjenu polova	59
Nakupine željeza i uzorci jezgre	59
Okidači premještanja polova	60
Promjene magnetskog toka	62
Harmonične i disharmonične razine svijesti	63

TREĆE – Tamnija strana naše sadašnjosti

i prošlosti	67
Ugrožena Zemlja	69
Umirući oceani	69
Ozonski omotač	70
Učinak staklenika i novo ledeno doba	73
Od ledenog doba do topline, brzi preokret	74
Podzemne atomske eksplozije i CFC	75
Streckerov memorandum o AIDS-u	76
Budućnost problema na Zemlji	78
Povijest svijeta	78
Sitchin i Sumer	79
Tiamat i Nibiru	81
Problem Nibiruove atmosfere	83
Pobuna Nefilima i porijeklo naše rase	84
Je li Eva došla iz rudnika zlata?	85
Thothova verzija porijekla naše rase	85
Začetak ljudske rase: Uloga Siriusanaca	86

Dolazak Enlila	87
Nefilimske majke.....	88
Adam i Eva	89
Nastanak Lemurije	90
Istraživanje Lemurije od 1910. godine.....	90
Ay, Tiya i početak tantre.....	92
Lemurija tone, a Atlantida se uzdiže	93

ČETVRTO – Prekinuta evolucija svijesti i stvaranje

Kristove rešetke.....95

Kako su Lemurijaci evoluirali ljudsku svijest.....95

Struktura ljudskog mozga	95
Pokušaj stvaranja nove svijesti na Atlantidi.....	96
Poziv djeci Lemurije	97

Prekid evolucije.....98

Dva nenaseljena vorteksa privlače izvanzemaljska bića.....	98
Mars nakon pobune Lucifera	98
Marsovci siluju svijest ljudskog djeteta i preuzimaju kontrolu	100
Manji pomak pola i rasprava o tome	101
Sudbonosna odluka Marsovaca	102
Marsovski neuspjeh u aktiviranju Merkabe.....	103
Razorno nasljeđe: Bermudski trokut	103

Rješenje: Mreža Kristove svijesti

104

Uzašli majstori pomažu Zemlji.....	104
Planetarna mreža.....	106
Teorija o stotinu majmuna.....	106
Stoti čovjek	107
Vlade otkrivaju mrežu čime počinje utrka za kontrolom	108
Kako je i gdje izgrađena mreža	109
Sveta mjesta.....	110
Sletna platforma piramide i brod ispod Sfinge.....	111
Ranjivost ovog razdoblja i pojava heroine.....	112
Čekanje na katastrofu Atlantide.....	113
Tri i po dana Velike praznine	114
Sjećanja, magnetska polja i Merkabe	115
Što je Thothova skupina učinila nakon povratka svjetlosti.....	116
Sveta mjesta na mreži	116
Pet razina ljudske svijesti i razlike u njihovim kromosomima	118
Egipatski dokazi za novi pogled na povijest.....	119
Divovi na zemlji	119
Stepeničasta evolucija	122

Bratstvo Tat.	123
Paralelna evolucija u Sumeru	124
Dobro čuvane tajne Egipta. Ključ za novi pogled na povijest	125

PETO – Egipatska uloga u evoluciji svijesti 127

Uvod u neke osnovne koncepte

Egipatsko oruđe i simboli uskrснуća.	127
Razlika između umiranja, uskrснуća i užašuća.	128
Kad se Sunce uzdizalo na zapadu.	130
Oziris, prvi besmrtnik	131
Trasnpersonalno holografsko sjećanje prve razine svijesti	132
Uvođenje pismenosti koja je stvorila drugu razinu svijesti	132
Prepreka politeizmu: kromosomi i Neteri	133

Spašavanje ljudske svijesti.

Akhenatonov život: sjajni bljesak svjetla.	134
Stvaranje Akhenatonova tijela, zatim Nefertiti	135
Nova vlast i jedan Bog.	136
Vladavina istine koja opisuje različitu genetiku	137
Kralj Tut – i druge produžene lubanje.	142
Sjećanje: ključ prema besmrtnosti	143
Što se stvarno dogodilo s Akhenatomom?	144
Bratstvo Esena i Isus, Marija i Josip	146
Dvije škole tajni i slike četrdeset osam kromosoma	146

Knjiga postanka (Geneza) i Priča o stvaranju

Egipatska i kršćanska inačica	147
Kako su to učinili Bog i škole tajni.	148
Najprije stvorite prostor	149
Zatim omeđite prostor	149
Potom zarotirajte oblik da biste stvorili sferu	150
Prvi pokret u Genezi.	150
Vesica piscis, kroz koju je stvoreno svjetlo	151
Drugi pokret stvara zvjezdani tetraedar.	152
„Pomakni se na novostvoreno” dokraja	152

ŠESTO – Važnost oblika i strukture. 155

Razvijanje obrasca Stvaranja.

Torus, prvi oblik	155
Labirint kao kretanje energije životne sile	156
Jaje života, drugi oblik nakon Stvaranja	158
Plod života - treći oblik/rotacija	159

Platonova tijela

	161
--	-----

Njihovo ishodište: Metatronova kocka	161
Linije koje nedostaju	164
Platonova tijela i elementi.	166
Svetost broja 72.	168
Upotreba bombi i razumijevanje osnovnog obrasca Stvaranja. ...	169
Kristali	170
Konkretiziranje našeg učenja	170
Elektronski oblaci i molekule	172
Šest kategorija kristala	174
Skraćeni (krnji) poliedri.	175
Buckminster Fuller i njegov ekvilibrijum kocke	177
Duboko unutar sjemena sezama.	177
Dvadeset šest oblika	178
Periodni sustav elemenata	179
Ključ: kocka i sfera.	180
Kristali su živi!	181
Budućí silicijsko-ugljični evolucijski skok.	182

SEDMO – mjerilo svemira - ljudsko tijelo

i njegove geometrije

Geometrija unutar ljudskog tijela.	185
U početku je sfera, jaje	186
Broj dvanaest	186
Spermij postaje sferom	187
Prva ljudska stanica.	188
Oblikovanje središnjeg kanala.	188
Prve četiri stanice oblikuju tetraedar.	189
Naša prava priroda je u naših prvih osam stanica	190
Zvezdani tetraedar-kocka od 16 stanica	
postaje šuplja sfera-torus	191
Progresija životnih oblika kroz Platonova tijela	193
Porađanje u vodi i dupinske babice	193
Geometrije koje okružuju tijelo	195
Masonski ključ za kružnicu u kvadratu	195
Omjer broja Pi (zlatni rez)	197
Primjena ključa na Metatronovoj kocki	197
Dvije koncentrične sfere.	198
Proučavanje da Vincijevog kanona	198
Omjer Pi u ljudskom tijelu.	199
Omjer Pi u svim znanim organskim strukturama.	202
Pravokutnici zlatnog reza i spirale oko tijela	204

Muške i ženske spirale	205
------------------------------	-----

OSMO – Usklađivanje Fibonacci - binarnog

polariteta	207
-------------------------	------------

Fibonaccijev niz i Spirala	207
---	------------

Kako je život riješio problem	
beskonačne spirale zlatnog reza	208
Spirale u prirodi	210
Fibonaccijeve spirale oko ljudi	211
Ljudska mreža i tehnologija nulte točke	211
Muške i ženske spirale s obzirom na ishodište	212
Traganje za oblikom iza polariteta	216

Rješenje uz pomoć polarnog grafikona	216
---	------------

Knjiga iz matematike za niže razrede	216
Spirale na polarnom grafikonu	217
Trokuti Keitha Critchlowa i njihovo glazbeno značenje	219
Crne i bijele svjetlosne spirale	221
Mape za lijevu polovicu mozga i njezinu emotivnu komponentu .	222
Povratak Plodu života kroz drugi informativni sustav.	222

Literatura	225
-------------------------	------------

Sad je trenutak za kratku priču o tome kako je nastala ova knjiga. Neću početi od anđela o kojima ćete čitati u knjizi nego o kasnijim događajima. Anđeli su me 1985. godine. zamolili da započnem s meditacijom *Merkabe*. Tehniku sam naučio 1971. godine i otada sam je redovito vježbao, ali nisam želio postati učiteljem. Moj život je bio jednostavan i ispunjen. Načelno mi je bilo dobro i nisam se želio previše mučiti poslom. Anđeli su mi rekli da onaj kome je dano duhovno znanje ima obvezu dijeliti ga s drugima. Rekli su mi da je takav zakon stvaranja.

Znajući da su oni u pravu, pokrenuo sam svoju prvu radionicu u proljeće 1985. godine. Do 1991. godine sve moje radionice su bile popunjene i pre-punjene stotinama polaznika koji su čekali, zapisani na listama. Nisam znao na koji bih način omogućio svima zainteresiranima pohađanje radionica. U stvari, nisam to mogao učiniti. Tako sam 1992. godine odlučio napraviti videozapis jedne radionice i poslati ga u svijet.

Unutar manje od godinu dana prodaja videovrpce je naglo porasla, ali je postojao jedan veliki problem. Većina ljudi koji su ih gledali nisu zapravo mogli razumjeti o čemu se radi jer je to bilo izvan konteksta njihovog duhovnog razumijevanja. Tada sam odradio predavanje za devedeset polaznika u državi Washington i svi su oni pogledali videovrpce, ali nitko nikad nije bio na radionici. Tada sam shvatio da je zapravo samo petnaest posto ljudi znalo kako vježbati i živjeti meditaciju korištenjem uputa na videu. To nije funkcioniralo. Većina njih, osamdeset pet posto, bila je zbunjena i nije im bilo jasno kako koristiti upute.

Odmah sam povukao videovrpce iz trgovina. Međutim, to nije zaustavilo prodaju. Ljudi su željeli informacije, tako da su počeli kopirati postojeće snimke te ih darovati, prodavati ili iznajmljivati ljudima diljem svijeta. Procjenjuje se da je do 1993. godine diljem svijeta bilo oko 100 000 kopija ovog materijala.

Tada smo donijeli odluku. Odlučili smo da je jedini ispravan i odgovoran način da na radionici na kojoj se gledaju snimke bude prisutna barem jedna osoba koja je prošla školovanje. Ta je osoba brižno instruirana da zna i živi *Merkabu*. Tako je ona mogla usmeno podučavati druge polaznike. Iz toga se rodio program obuke instruktora za radionicu Cvijet života. Njih je sada oko 200 u najmanje 33 zemlje. Ovako postavljen sustav doista kvalitetno funkcionira.

Sada se situacija ponovno mijenja. Ljudi počinju shvaćati višu svjesnost, njezine vrijednosti i koncepcije. Osjećamo da je javnost spremna i da je sad vrijeme da se krene s ovom knjigom. Čitajući, ljudi mogu posvetiti više vremena proučavanju fotografija i crteža. Dodat ćemo i aktualne i ažurirane informacije kao što je na primjer ova:

Dodatak: Vremena se sigurno mijenjaju! Prema istraživanju tvrtke Dow Jones & Company, Inc. koje su predstavili u svom časopisu

American Demographics iz 1997., desetogodišnja znanstvena studija je otkrila kako je ovo doba stasanja jedne nove kulture u Americi i u zapadnom svijetu. Neki tu kulturu nazivaju *New Age* ili novo doba, ali ima i druge nazive, ovisno o zemlji. Iz našeg iskustva vjerujemo da je to kultura koja se razvija diljem svijeta. To je kultura koja duboko vjeruje u Boga, obitelj, djecu, dušu, Majku Zemlju i zdrav okoliš, ženske principe, poštenje, meditaciju, život na drugim planetima i jednotu sveg života bilo gdje. Članovi ove nove kulture vjeruju, prema toj studiji, da ih je malo i da su raspršeni. Međutim, istraživanje je na sveopće iznenađenje ustanovilo da „*takvih*” ima *jedan na svake četiri* odrasle osobe u SAD-u – nevjerojatnih 44 milijuna odraslih osoba. Ovdje se zbiva nešto veliko. Onog trenutka kad gospodarstvo shvati potencijal tog novog tržišta možete se okladiti kako će se stvari mijenjati. To će utjecati na sve, od filmova do sadržaja tv-programa, korištenja energije, hrane koju jedemo i puno toga. Moguće je da će se promijeniti i naša vlastita interpretacija realnosti. Vi niste sami i neće proći puno vremena dok ta činjenica ne bude svima očita.

Sve od 1971. godine kad su se anđeli prvi put pojavili, slijedio sam njihovo vodstvo. Tako je i danas. Anđeli su mi prenijeli meditaciju na *Merkabu*; važna je, dakle, meditacija, ne informacija. Informacija nam koristi samo da nas dovede do točke jasnoće da bismo ušli u posebno stanje svijesti.

Želim reći da sam, u vrijeme dok sam pratio znanstvene informacije u razdoblju od 1971. godine do negdje 1985. godine, mislio da to pridonosi mom osobnom rastu. Kad bih čitao znanstveni tekst ili časopis, ne bih o njemu vodio posebnog računa, ne shvaćajući da ću u budućnosti trebati dokazivati ono što govorim. Većinu sam članaka pronašao, ali ne sve. Ipak, ove informacije moraju biti objavljene jer je to u ovom trenutku potrebno. Prema tome, gdje god ću moći potkrijepiti ću svoja objašnjenja, ali neki su dokazi izgubljeni, barem u ovom trenutku.

Isto tako, dio informacija dolazi iz „neznanstvenih” izvora kao što su anđeli i međudimenzionalne komunikacije. Razumljivo je da „prava znanost” treba biti odvojena od izvora koji se smatraju duhovnim. Znanstvenici vode računa o svojoj vjerodostojnosti. U vezi toga mogao bih reći da sličí situaciji u kojoj muškarac govori ženi kako njeni osjećaji nisu vrijedni i da je samo logika istinska ili vrijedna, te da se logika *mora* slijediti. Naime, žena po prirodi zna za drugi način; to je život sam po sebi. On teče. On nema „muške” logike, ali je svejedno istinit. Vjerujem u oba pristupa, u ravnotežu.

Zamišljate li osobu koja u svom istraživanju realnosti koristi istovremeno znanstvene i duhovne sposobnosti, uzeli ste u ruke pravu knjigu. Kad god će to biti moguće, obratit ću vam pozornost na različitost ova dva tipa izvora. Bit

će potrebno da uđete duboko u sebe i provjerite je li ova informacija istinita unutar vašeg svijeta. Ako nešto ne osjećate takvim, odbacite i nastavite dalje. Ako vam se nešto čini u redu, onda to živite i provjerite je li istinito. Ali, mislim da um neće nikad upoznati realnost sve dok se ne udruži sa srcem. Muško i žensko upotpunjuju jedno drugo.

U čitanju ove knjige imate dva izbora. Možete čitati lijevom polovicom mozga, vašom muškom stranom, voditi bilješke i pažljivo pratiti logiku u svakom koraku, ili možete čitati desnom polovicom mozga, vašom ženskom stranom, samo otpustiti i ne razmišljati – osjećati, promatrati kao film, na najširem ekranu, bez bilo kakvih sužavanja. Svaki od tih načina djeluje. To je vaš izbor.

Naposljetku, pripremajući ovu knjigu trebao sam donijeti još jednu odluku. Trebam li objaviti te konačne faze meditacije, samu *Merkabu*? I nadalje vjerujem da su radionice uživo najbolji pristup. Biste li vi mogli doseći sam srž tibetskog budizma nakon čitanja jedne knjige? Na kraju je odlučeno da će se predstaviti sve informacije do snimke iz 1993. godine, uz upozorenje da se pažljivo ulazi u *Merkabu* uz preporuku da potražite instruktora Cvijeta života. Ove ćete informacije dobiti na kraju druge knjige. Tijekom i nakon pisanja ovih knjiga smo naučili još puno toga novog, ali to se može prenijeti samo usmeno na predavanjima i radionicama.

Razlog zbog kojeg dajem punu informaciju je taj da na tržištu postoji najmanje sedam drugih autora koji su kopirali ovaj rad u jednom ili drugom obliku. Neki su to učinili doslovce, neki su me parafrazirali, a neki su iskoristili moje slike i crteže svete geometrije. Neki su me zamolili za dopuštenje, a neki nisu. Kako god bilo, činjenica je da je informacija objavljena. Dosta toga je iskrivljeno, a ponekad nije ni istinito. Molim vas da shvatite da to ne činim da bih se zaštitio nego da budem odgovoran za integritet ovog djela. Ova informacija pripada svemiru, ne meni. Napominjem sve ovo jer sam zabrinut za iskonsku čistoću informacije i njeno jasno razumijevanje.

Točne upute za meditaciju nalaze se na internetskoj stranici **www.floweroflife.com**, ali ne i skriveno znanje. To se mora iskusiti. To morate proživjeti. Na internetu se nalaze informacije za koje se tvrdi da sam ih ja prenio, ali to nije istina. Postoje informacije o Cvijetu života koje su jednostavno krive ili zastarjele. Srećom, ova će knjiga pojasniti ono što je zamagljeno ili iskrivljeno. Shvaćam da su ti ljudi bili vođeni srcem, tragajući za istinom, ali bez obzira na to imam odgovornost prema vama.

Prema tome, kako bismo raščistili i pojasnili stanje stvari, ovu knjigu pišem za sve vas koji uistinu želite razumjeti i spoznati istinu.

S ljubavlju, na usluzi
Drunvalo Melchizedek

Prisjećanje na našu drevnu prošlost

Kako je pad Atlantide promijenio našu realnost

U povijesti našeg planeta se, prije manje od 13 000 godina, dogodilo nešto vrlo dramatično. Te ćemo događaje detaljno istražiti, jer ono što se desilo u prošlosti, sada utječe na svaki aspekt našeg današnjeg života. Sve što proživljavamo u našem dnevnom životu, uključujući određene tehnologije koje koristimo, ratove koji izbijaju, hranu kojom se hranimo pa čak i način na koji doživljavamo naše živote, izravna je posljedica određenog tijeka događaja koji su se odvijali tijekom kraja vremena Atlantide. Posljedice tih drevnih događaja su u potpunosti promijenile način na koji živimo i interpretiramo realnost.

Sve je povezano! Postoji samo jedna realnost i jedan Bog, ali postoje mnogobrojni načini na koje se ta jedna realnost može interpretirati. Zapravo, broj načina na koje se predstavlja realnost je skoro beskonačan. Postoje određene realnosti u čijim se tumačenjima većina slaže i te se realnosti nazivaju razinama svijesti. Zbog razloga do kojih ćemo doći kasnije, postoje i posebne realnosti na koje se fokusira velik broj bića, koje uključuju i ovu koju vi i ja upravo sada istražujemo.

Nekoć smo živjeli na Zemlji na vrlo visokoj razini svjesnosti koja je bila daleko iznad bilo čega što bismo mogli danas zamisliti. Teško da možemo čak i zamisliti gdje smo jednom bili, jer je to toliko izvan konteksta u odnosu na ono što smo sada. Zbog posebnih događaja koji su se zbili između 16 000 i 13 000 godina pr. n. e., čovječanstvo je „palo” s tog vrlo visokog mjesta, kroz mnoge dimenzije i međufaze, sve više sažimajući svoju gustoću, sve dok nismo stigli na ovo određeno mjesto, koje zovemo trećom dimenzijom na planetu Zemlji, odnosno modernim svijetom.

Dok smo „padali” – i to je stvarno bio pad - bili smo u nekontroliranoj spirali svjesnosti spuštajući se kroz sve niže dimenzije svijesti. Nismo imali kontrolu i to je izgledalo kao pad kroz prostor. Nakon što smo stigli u ovu treću dimenziju, dogodile su se specifične promjene kako na psihološkoj razini tako i u našem funkcioniranju u toj realnosti. Najvažnija se promjena zbila u tehnici disanja *prane* (hinduistički naziv za životnu energiju svemira). *Prana* je važnija za naše preživljavanje nego zrak, voda, hrana ili bilo koja druga tvar.



Način na koji unosimo ovu energiju u svoja tijela *radikalno* utječe na način našeg prihvatanja realnosti.

U vremenu Atlantide, ali i prije, način na koji se udisala *prana* bio je direktno povezan s elektromagnetskim energetske poljima koja okružuju naša tijela. Svi energetski oblici u našim poljima su geometrijski, a onaj kojim ćemo se baviti je zvjezdani tetraedar, koji se sastoji od dva međusobno povezana tetraedra (Sl. 1-1). Drugi način na koji to možemo vizualizirati je trodimenzionalna Davidova zvijezda.

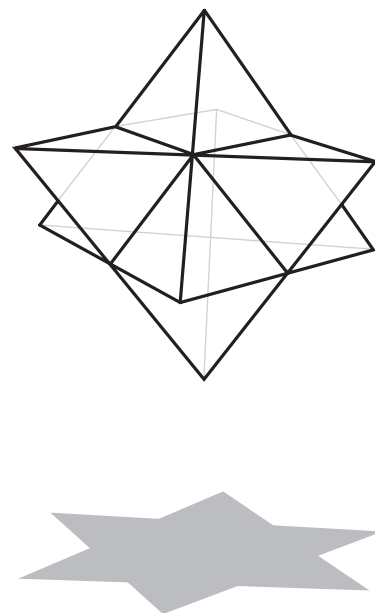
Vrh prema gore usmjerenog tetraedra završava na visini dužine dlana iznad glave, a vrh prema dolje usmjerenog tetraedra završava na dužini dlana ispod stopala. Od gornjeg vrha do najniže točke prolazi povezni „kanal” koji pritom prolazi kroz glavne energetske centre tijela - čakre. Taj kanal, u *vašem* tijelu, ima promjer kružnice koju napravite tako da spojite svoj najduži prst s palcem. On izgleda kao staklena fluorescentna cijev, osim što na krajevima ima kristalastu strukturu koja se uklapa u dva vrha zvjezdanog tetraedra.

Prije pada Atlantide, disanjem smo kroz taj kanal istovremeno prenosili *pranu* gore-dolje, a te bi se dvije struje *prane* susrele unutar jedne od čakri. Posebno važan aspekt drevnih znanja bilo je znanje kako i gdje su se ta dva toka *prane* susretala, a ta se tema još uvijek proučava.

Drugo značajno mjesto u ljudskom tijelu je pinealna žlijezda, koja je smještena skoro u centru glave i izuzetno je važan čimbenik svjesnosti. U odnosu na svoju izvornu veličinu, koja se mogla usporediti s ping-pong lopticom, ova je žlijezda degenerirala do svoje današnje veličine osušenog graška, zbog toga jer smo je već davno zaboravili koristiti – a ono što ne koristiš, gubiš.

Energija *prane* je obično kolala kroz centar pinealne žlijezde. Ova žlijezda, prema Jacobu Libermanu, autoru knjige „Svjetlost – lijek budućnosti” (Liberman, Jacob. Svjetlost: lijek budućnosti: kako se liječiti svjetlošću. Zagreb: AGM, 2009.) izgleda kao oko, doslovce kao očna kugla. Okruglog je oblika i ima otvor na jednom dijelu; u tom otvoru je leća za fokusiranje svjetla. Šuplja je i u unutrašnjosti ima receptore za boju. Njezino glavno polje vida je - iako to nije znanstveno dokazano – prema gore, prema nebu. Isto tako kao što naše oči mogu gledati do 90 stupnjeva ustranu u odnosu na smjer gledanja, pinealna žlijezda može isto tako „gledati” skoro 90 stupnjeva u odnosu na smjer gledanja. Kao što ni mi ne možemo gledati unatraske, ni pinealna žlijezda ne može gledati dolje prema Zemlji.

Čak i u ovako smanjenoj veličini, unutar pinealne žlijezde nalazimo cjelovite svete geometrije i znanje o tome kako je točno stvorena realnost. Sve je ovdje, u svakom pojedincu. Međutim, ova nam znanja više nisu dostupna, jer smo tijekom „pada” izgubili naša sjećanja, a bez njih smo započeli disati na drugačiji način. Umjesto da uzimamo *pranu* kroz pinealnu žlijezdu i da je pokrećemo gore-dolje kroz središnji kanal, započeli smo disati kroz nos i na usta. Zbog toga je *prana* zaobilazila pinealnu žlijezdu, a posljedica je da smo



stvari počeli gledati na potpuno drugačiji način, kroz različite interpretacije (nazvane dobro i zlo ili polaritetna svijest) te iste jedne realnosti. Sljedeća je posljedica bila da nas je takva polarizirana svijest nagnala da mislimo, da smo unutar tijela gledajući prema van, nekako odvojeni od onog što je „tamo vani”. *To je čista iluzija*. Ona djeluje stvarno, ali takva percepcija uopće nije točna. To je samo pogled na stvarnost iz perspektive u kojoj se nalazimo, a ta je perspektiva posljedica „pada”.

Zapravo nema ničega lošeg u bilo čemu što se zbiva, jer Bog nadzire stvaranje. No, promatrajući evoluciju planeta s jedne točke gledišta, one polaritete, nismo trebali „pasti” ovdje. Po pravilnoj krivulji evolucije, nismo trebali biti ovdje. Dogodilo nam se nešto što nam se nije trebalo dogoditi. Mutirali smo – mogli bismo reći da je došlo do sloma kromosoma. Stoga je Zemlja pod posebnom pozornošću već skoro 13 000 godina i mnoga su bića i razine svijesti djelovali (i djeluju) na nju, zajedno tražeći način kako da nas vrate na stazu (DNK) gdje smo jednom bili.

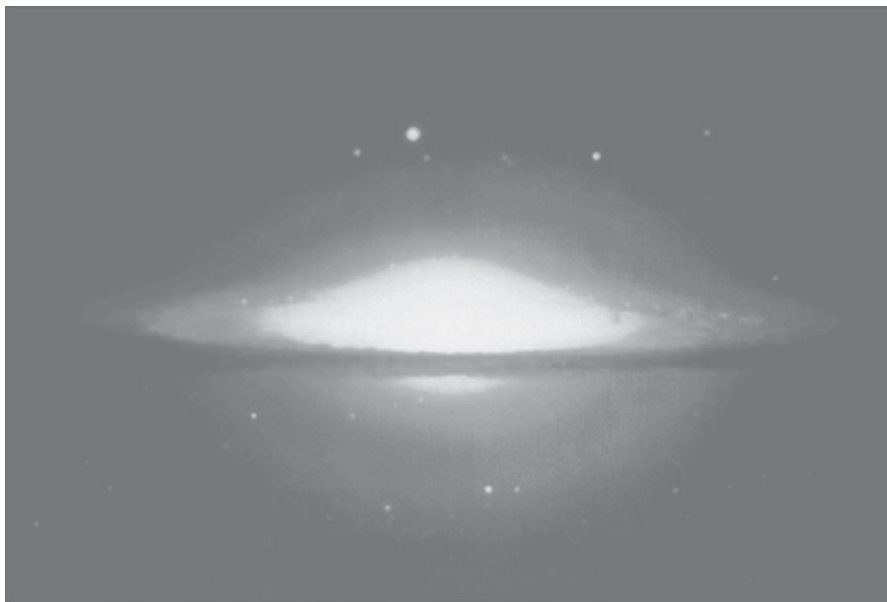
Utjecaj ovog „pogrešnog pada” u svijesti i posljedični naponi da nas se vrati natrag na put, rezultirali su nečim doista dobrim – nečim neočekivanim, nečim zadivljujućim. Bića iz čitavog svemira koja su nam pokušavala pomoći u rješavanju našeg problema pokrenula su razne eksperimente, neke u skladu sa zakonitostima, a neke i bez dopuštenja. Jedan je određeni eksperiment pokrenuo scenarij o kojemu još nikada, nitko i nigdje nije razmišljao da bi mogao postati stvarnošću, osim jedne osobe u jednoj kulturi u jednoj davnoj prošlosti.

Mer-Ka-Ba

U ovoj knjizi osvrnut ćemo se na još jedan značajan čimbenik. Prije 13 000 godina znali smo o sebi nešto, što smo u međuvremenu potpuno zaboravili: Geometrijska energetska polja oko naših tijela mogu se pokrenuti na poseban način koji je povezan s našim disanjem. Ova polja oko naših tijela su se okretala brzinom bliskoj brzini svjetlosti, ali su se nakon „pada” usporila da bi se u konačnici i prestala okretati. Kada se to polje pokrene i zarotira, ono se naziva *Merkaba* i njezina je korisnost u ovoj realnosti nemjerljiva. Ona nam daje proširenu svjesnost o tome tko smo, povezuje nas s višim razinama svijesti i obnavlja sjećanja na neograničene mogućnosti našeg bića.

Zdrava, pokretna *Merkaba* ima promjer između 18-20 metara, u proporciji s visinom osobe. Rotacija vrteće *Merkabe* se može prikazati na ekranu računala korištenjem primjerenih instrumenata, a njezin je izgled identičan s omotačem infracrvenog zračenja galaksije (Sl. 1-2) – onaj isti osnovni oblik kao „tradicionalni” leteći tanjur.

Riječ *Mer-Ka-Ba* je složenica od tri kraće riječi, *Mer*, *Ka*, i *Ba*, koje nam stižu iz drevnog egipatskog jezika. U drugim kulturama postoje nazivi *merkabah*, *merkaba* i *merkavah*. Možemo je izgovarati na nekoliko načina, ali



Sl. 1-2. Infracrvena fotografija galaksije imenom Sombrero, koja nam prikazuje njezin toplinski omotač.

uobičajeno se izgovara kao da postoje tri odvojena vokala, s jednakim naglaskom na svakom od njih. *Mer* se odnosi na posebnu vrstu svjetlosti čiju su bit u Egiptu shvaćali samo za vrijeme 18. dinastije. Prikazivali su je kao dva nasuprotna rotirajuća polja svjetla koja se vrte u istom prostoru, a stvara ih određena vrsta disanja. *Ka* se odnosi na pojedinačnu dušu dok se *Ba* odnosi na duhovnu interpretaciju određene stvarnosti. U ovoj realnosti, *Ba* se obično određuje kao tijelo ili fizička realnost. U drugim realnostima gdje duše nemaju tijela, odnosi se na njihov idejni začetak ili interpretaciju stvarnosti koju nose u sebi.

Prema tome, *Merkaba* je nasuprotno rotirajuće polje svjetla koje istovremeno utječe na duh i tijelo. To je „vozilo” koje može povesti duh i tijelo (ili nečiju interpretaciju stvarnosti) iz jednog svijeta ili dimenzije u drugi. U stvari je *Merkaba* mnogo više od toga, jer ona stvara realnost, a i kreće se kroz realnosti. Ovdje ćemo se, za naše potrebe, usmjeriti uglavnom na njezin aspekt kao međudimenzionalnog vozila, (*Mer-Ka-Vah* znači kola na hebrejskom), koje će nam pomoći da se vratimo u naše izvorno više stanje svijesti.

Povratak u naše izvorno stanje

Da pojasnimo, povratak u naše izvorno stanje je prirodan proces koji može biti jednostavan ili težak, ovisno o našim uvjerenjima. Pa ipak, puko povezivanje s funkcionalnim odnosima u *Merkabi*, kao na primjer ispravljanje naših obrazaca disanja ili mentalno razumijevanje bezgraničnih povezanosti sa svim oblicima života, nije dovoljno. Postoji najmanje još jedan čimbenik koji je čak i važniji od same *Merkabe*, a to je razumijevanje, provedba i proživljavanje Božanske ljubavi. Upravo je Božanska ljubav, koju ponekad nazivamo

i bezuvjetnom ljubavlju, onaj ključni element koji omogućava *Merkabi* da postane živo polje svjetla. Bez Božanske ljubavi *Merkaba* je samo stroj, a taj stroj ima ograničenja koja duši, koja ga je stvorila, nikada ne bi dopustila da se vrati kući i ostvari najvišu razinu svijesti, mjesto gdje ne postoje razine.

Da bismo krenuli izvan određenih dimenzija, moramo proživjeti i iskazati bezuvjetnu ljubav, a današnji svijet već ubrzano kroči prema tom višem mjestu. Udaljavamo se od mjesta odvojenosti gdje doživljavamo sebe unutar tijela kako gledamo prema van. Uskoro će taj pristup zamijeniti novi pogled na stvarnost u kojem ćemo imati osjećaj i znanje apsolutnog jedinstva sa sveobuhvatnim životom; taj osjećaj će rasti sve više i više, a mi ćemo se nastaviti uzdizati kroz pojedine razine svjesnosti na svom putovanju kući.

Kasnije ćemo istražiti posebne načine otvaranja srca – kako bismo mogli rasplamsati suosjećajnu, bezuvjetnu ljubav te na taj način proživjeti to direktno iskustvo. Dopustite li da se to dogodi, možda ćete otkriti o sebi nešto što prije niste znali.

Dragi čitatelju: Postoje vježbe i radionice koje se ne mogu snimiti ili opisati u knjizi jer su potpuno iskustvene. One su jednako tako važne kao i znanje, jer bez njih je znanje beskorisno. Jedini način da vam prenesemo to iskustvo je kroz „živo” predavanje na radio-nici. Možda će se i to jednom u budućnosti promijeniti.



Viša, sveobuhvatna realnost

Razmotrit ćemo još jedan koncept koji ima mnogo imena, ali u današnjoj terminologiji obično o njemu govorimo kao o višem sebstvu. U realnosti višeg sebstva mi doslovce postojimo, osim u ovom, i u drugim svjetovima. Postoji toliko mnogo različitih dimenzija i svjetova da to nadilazi ljudsku sposobnost zamišljanja. Te su razine vrlo posebne i matematičke, a razmaci i valne dužine u i između tih razina su iste kao odnosi unutar glazbenih oktava ili drugih aspekata života. Međutim, u ovom je trenutku vaša trodimenzionalna svijest najvjerojatnije odvojena od vašeg višeg aspekta, tako da ste svjesni jedino onog što se zbiva ovdje na Zemlji. To nije pravilo za bića koja egzistiraju u svom prirodnom stanju gdje nije bilo „pada”. Pravilo je da bića prvo postanu svjesna više razina odjednom, kao akord u glazbi, a rastući, u trenutku postaju svjesna svega i svugdje. Primjer koji ću navesti nije uobičajen, ali pokazuje o čemu je ovdje riječ.

U kontaktu sam s osobom koja je istovremeno svjesna mnogih razina. Znanstvenici koji je proučavaju ostaju bez riječi; ne mogu shvatiti kako ona čini ono što čini. Ona može sjediti u sobi, prema vlastitoj tvrdnji, istovremeno promatrajući iz svemira. NASA ju je provjeravala zatraživši od nje da „pogleda” određeni satelit i da im pruži specifične informacije koje je moguće dobiti

jedino ako je osoba stvarno na licu mjesta. Ona je očitala podatke s njihovih instrumenata, što je za znanstvenike, siguran sam, izgledalo nemoguće. Rekla je kako ih je, lebdeći uz satelit, jednostavno pročitala. Njezino je ime Mary Ann Schinfield. Slijepa je, a opet se može kretati po sobi da nitko ne primijeti da ona ne vidi. Kako to čini?

Nedavno mi se javila i dok smo tako razgovarali zapitala me bih li volio gledati kroz njezine oči. Naravno da sam odgovorio potvrdno. Nakon nekoliko udisaja, moje vidno polje se otvorilo i gledao sam na ili kroz nešto što je izgledalo kao veliki televizijski ekran koji je *ispunio moje vidno polje*. Ono što sam vidio bilo je nevjerovatno. Izgledalo je kao da se vrlo brzo, bez tijela, krećem kroz prostor. Mogao sam vidjeti zvijezde, a u tom trenutku smo se Mary Ann i ja, gledajući kroz njezine oči, kretali uz niz kometa. Ona je bila vrlo blizu jednom od njih.

To je bilo jedno od najstvarnijih izvantjelesnih iskustava koje sam ikad doživio. Oko perimetra ovog „TV-ekrana” bilo je nekih dvanaest ili četrnaest manjih „TV-ekrana”, a svaki je od njih prikazivao iznimno brze slike. Jedan od njih je u gornjem desnom uglu velikom brzinom prikazivao slike kao što su trokuti, svjetlosne lampe, krugovi, valovite linije, drveće, trgove i slično. To je bio ekran koji joj je pokazivao što se nalazi u neposrednom okruženju u kojem se kretalo njezino tijelo. Mogla je „vidjeti” kroz te naizgled nepovezane slike. Preko drugog ekrana u donjem lijevom uglu bila je u kontaktu s nekim izvanzemaljskim oblikom života koji se nalazio unutar ovog Sunčevog sustava.

Ovdje govorimo o osobi koja je u trodimenzionalnom tijelu na Zemlji, ali ima cjelovito sjećanje i iskustvo života u drugim dimenzijama. Ovaj način „narušavanja” realnosti je neuobičajen. Obično ne vidimo unutarnje „TV-ekrane”, ali postojimo u mnogim drugim svjetovima čak i ako većina nas toga nije svjesna.

U ovom trenutku vi vjerojatno postojite na otprilike pet ili više razina. Iako su između ove i ostalih dimenzija prekidi, povezujući se sa svojim višim sebstvom, premošćujete taj prekid. Nakon toga postajete svjesni viših razina, a više razine počinju voditi više računa o vama – tako počinje komunikacija! Ovo povezivanje s vašim višim sebstvom je vjerojatno najvažnija stvar koja vam se u životu može dogoditi – važnija nego razumijevanje bilo kakve informacije koju ćete usvojiti. Povezivanje s višim sebstvom je važnije od učenja o aktiviranju *Merkabe* jer, povezujući se sa svojim sebstvom, dobivate potpuno jasnu informaciju kako korak po korak nastaviti kroz *bilo koju* realnost i kako se vratiti natrag kući u punu Božansku svijest. Nakon što se povežete s višim sebstvom, ostalo će se događati samo od sebe. I dalje ćete živjeti svoj život, ali sve što ćete činiti imat će veliku moć i mudrost koje će biti sadržane u vašim djelima, mislima i emocijama.

Mnogi su ljudi, uključujući i mene, pokušavali shvatiti *način* na koji se povezuje sa svojim višim sebstvom. Mnogi od onih koji su to uspjeli, često ne

Na njima se ne zadržavamo jer bismo, učinivši to, pali u vodu. Zadržimo li se na toj razini ovdje na Zemlji samo malo duže, razorit ćemo naš planet. Razorit ćemo ga samim našim bivanjem. A opet smo sveta i neophodna stepenica u evoluciji. Mi smo most prema drugom svijetu i uspijevamo to jer smo živi u ovim nevjerojatnim vremenima.

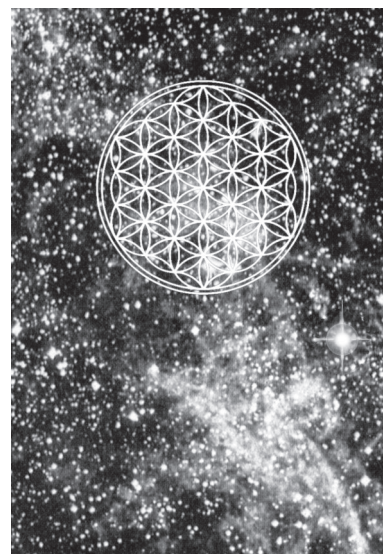
Tamnija strana naše sadašnjosti i prošlosti

Sada ćemo navesti i neke negativne činjenice. Netko bi mogao reći: „Evo sad će, tek što nam je rekao da se ne bojimo, govoriti o stvarima koje unose strah.” Želio bih da zajedno razmotrimo sve strane ovog života na planetu Zemlji, kako pozitivne tako i negativne. Ne želim da spominjemo samo pozitivne; želim da sagledate cjelovitu sliku. Tek kad sagledate čitavu sliku, i dobre i manje dobre stvari, vidjet ćete da je kaos samo dio istine i dio rođenja. U ovom se trenutku zbiva nevjerojatna promjena u ljudskoj svijesti. Iako, ako uzmete samo jedan malen dio onoga što se zbiva ili obratite pozornost na događanja u svijetu i vidite sve ratove, glad i ljudsko emotivno dno koje ispunjava naše medije, budućnost ne izgleda dobro. Međutim, kada shvatite čitavu sliku života, vidjet ćete da iza svega toga negativnog postoji nešto puno veće, prostranije i svetije što se zbiva u ovom trenutku povijesti. Tada nam postaje jasno da je sadašnji život cjelovit, potpun i savršen.

Ugrožena Zemlja

Bez obzira na prije spomenuto, neki svjetski priznati konvencionalni znanstvenici koje sam susreo, našem planetu ne daju više od pedeset godina života - pedeset! Najkonvencionalniji znanstvenici svijeta tvrde da, ako nastavimo s ovakvim ponašanjem, u sljedećih pedeset godina na ovom planetu neće biti skoro nikakvog života. Mnogi znanstvenici daju nekoliko godina više, pa čak i deset. Većina nam ne daje više od petnaest dodatnih godina. Ovisi o tome tko je autor teksta. Čak i ako bi to bilo stotinu ili možda tisuću godina više, bi li to bilo prihvatljivo?

Ove vam informacije u ovom trenutku ne bi bile dostupne da se u proteklih osam godina nisu dogodile neke promjene u vladi SAD-a koje su utjecale na *dopuštenje* da se objave te informacije. Iako vlada ne dopušta da se objavi potpuna informacija, došlo je do stvaranja snaga koje počinju surađivati sa životom. Oni vam ne daju potpunu informaciju jer vjeruju da bi veći dio svijeta jednostavno prestao dolaziti na posao i odmahnuvši rukom rekao: „Dovraga



Dodatak: U Rio de Janeiru je 1992. godine održan „Svjetski skup na vrhu” (*Earth summit*) kako bi narodi iz čitavog svijeta raspravljali o ekološkim problemima Zemlje. Organizirano je dotad najveće okupljanje državnika iz čitavog svijeta zbog opasnosti od gubitka našeg planeta. Iako je bila prisutna većina predstavnika iz čitavog svijeta, predstavnici SAD-a, najvećeg zagađivača na svijetu nisu bili prisutni. Bilo je očito da su političkoj administraciji novac, poslovi i ekonomija bili važniji od toga hoće li planet Zemlja preživjeti.

Pet mjeseci kasnije, 18. studenog 1992. godine objavljen je tekst pod naslovom „Svjetski znanstvenici upozoravaju čovječanstvo”. Više od 1 600 uglednih znanstvenika iz sedamdeset jedne države, uključujući i polovicu živućih No-

Umirući oceani

U kolovozu 1988. (Sl. 3-2) spomenuti časopis *Time* svoju je pozornost usmjerio na oceane i ono što se s njima zbiva. O toj je temi već 1978. Jacques Cousteau napisao knjigu. Bio je vrlo uvažen znanstvenik, međutim, nakon što je knjiga objavljena, izgubio je ugled u znanstvenim krugovima iznijevši u njoj zaključke u koje nitko nije htio povjerovati. Iako je svoje zaključke temeljio na čistoj znanosti, ljudi jednostavno nisu mogli ili nisu htjeli prihvatiti istinu. Posebno je naglasio da će do kraja stoljeća Mediteran biti mrtvo more, a nedugo zatim i Atlantski ocean. Svi su mislili: „Ovaj čovjek je lud, to se nikada neće dogoditi”

Ali, to se doista događa. Oko devedeset pet posto Mediterana je mrtvo more. Još uvijek nije sto posto, prema tome nije bio potpuno u pravu. No bit će, ako ljudi nastave živjeti na ovaj način. U Atlantskom oceanu se zbiva sličan proces. Možda se to nije dogodilo početkom 21. stoljeća, ali velika je vjerojatnost da će se dogoditi uskoro. Ako se ne dogodi neka dramatična promjena, Atlantik će umrijeti ostavši bez riba, dupina i bez života.

Bez oceana ne možemo živjeti. Plankton koji je osnova hranidbenog lanca već nestaje, a ako nestane on i mi nestajemo zajedno s njim. Ako to ne shvatimo ozbiljno to je isto kao da kažemo: „Meni u stvari uopće nije potrebno srce.” Oceani su glavni čimbenik u ekosustavu Zemlje, a oni nestaju vrlo brzo. O tome se ne može raspravljati, to je znanstvena činjenica. Možemo jedino raspravljati o tome *kada*. To se uistinu zbiva. Nitko ne želi vjerovati da se to događa jer ne žele/ne mogu prihvatiti istinu.

Grad New York ima kanalizacijski sustav koji sav ljudski otpad odvodi u otvoreno more, oko trideset kilometara na pučinu. Bili su uvjereni da će se o njemu pobrinuti ocean. Tijekom proteklih šezdeset godina taj se otpad nagomilao i stvorio veliku planinu. Sada se u moru nalazi planina ljudskog izmeta koja se polako približava New Yorku. Proširila se skoro do luke i nadležni organi ne znaju što učiniti s njom. Sav novac koji se nalazi u blagajni New Yorka nije dovoljan da bi se to popravilo. To je jedan od načina na koje ljudski rod demonstrira svoju dalekovidnost.

Ljudski otpad koji se približava New Yorku je problem na području Atlantskog oceana. Međutim, problem nije ograničen samo na to područje ili na Mediteran. Tihi ocean je najveća vodena površina na Zemlji, pa je za njegovu onečišćenje potrebno nešto više vremena, ali se i u njemu na pojedinim područjima već pojavljuju ogromni problemi.

Crvena plima (Sl. 3-3) je prvi smrtonosni znak zagađenja. To su alge koje uništavaju sav život pod sobom – one ubijaju sve. Te crvene plime počinju se pojavljivati na raznim područjima, posebno oko Japana gdje je veliko zagađenje. Činimo puno pogrešaka diljem planeta jer ne posjedujemo svijest



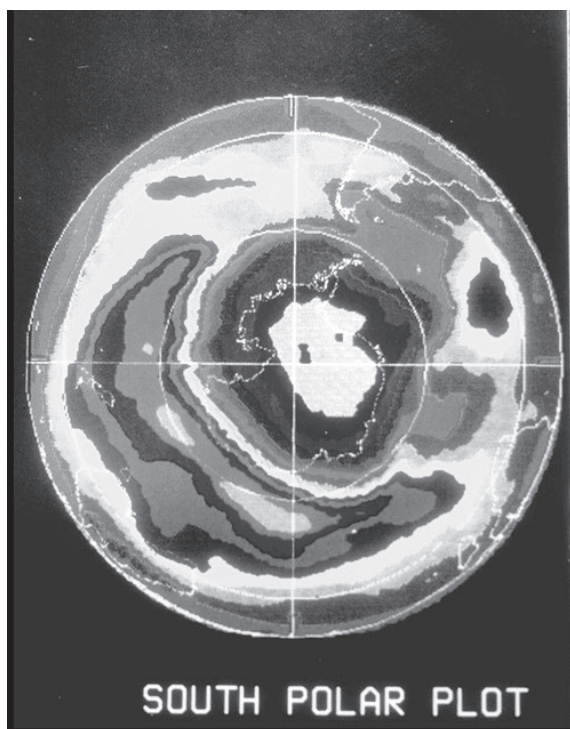
Sl. 3-2. Objavljivanje statusa oceana.

Da bi se izbjegao taj sudar kojim bi nastavljane našeg sadašnjeg smjera rezultiralo, neophodne su duboke promjene.”

U ovom su upozoravajućem dokumentu zatim naveli listu kriznih točaka: zagađenje vode, oceana, tla, atmosfere, smanjenje raznovrsnosti biljaka i životinjskih vrsta te preveliki rast populacije. (U ovom trenutku više je od polovice života na ovom planetu izumrlo i nastav-



Sl. 3-3. Crvena plima.



Sl. 3-4. Ozonska rupa iznad Južnog pola.

lja izumirati.) Riječi su postale još britkije:

„Ne preostaje nam više od jednog ili nekoliko desetljeća prije nego što ova prilika za promjenu bude izgubljena, a kad se to jednom dogodi izgledi za budućnost čovječanstva će se

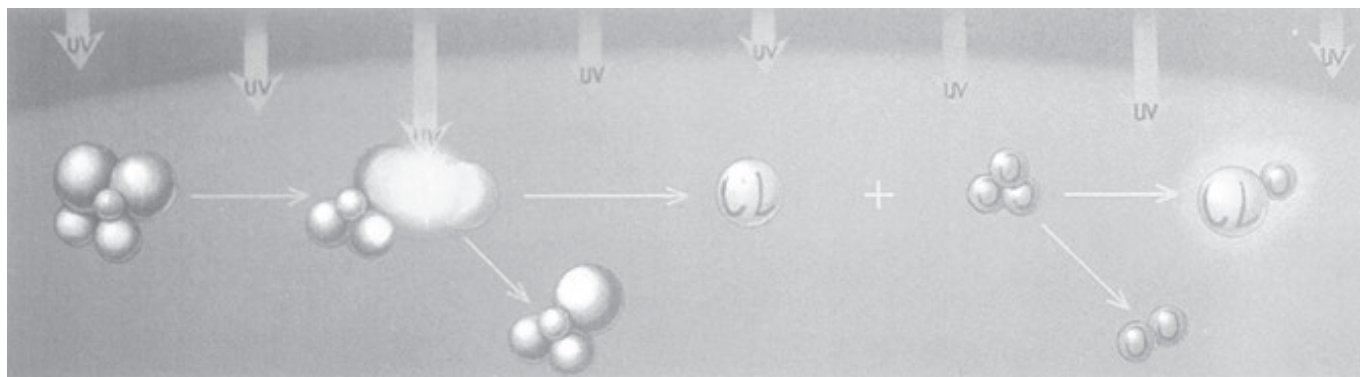
o tome kako živjeti u skladu s našim vlastitim tijelom, Majkom Zemljom. To je jednako simptomima raka ili neke druge strašne bolesti.

Ozonski omotač

Razmotrit ćemo sljedeći problem. Slika 3-4 prikazuje ozonsku rupu iznad Južnog pola. Ozonski omotač je vrlo tanak, tanji od dva metra; izuzetno je osjetljiv i živ te se stalno obnavlja. O njemu je dostupno malo podataka, a ni njih ne bismo saznali da ne postoji UV zračenje koje prodire kroz ozonsku rupu. Znanstvenici su se zbunili, opazivši ogromne količine UV zračenja, posebno kao što vidite ovdje na Južnom polu; nisu mogli razumjeti kako se to može događati s obzirom na to da njihova računala nisu prikazivala nikakva očitavanja. Potom su ustanovili da su programi računala bili podešeni tako da prelaze preko tih podataka. Nakon što su reprogramirani odmah su očitali postojanje rupe na tom području. To se zbivalo prije nekoliko godina.

Zapravo su tragali za molekulom klorovog monoksida koja je prikazana krajnje desno na Sl. 3.5. Ustanovili su da su uzrok stvaranja ozonske rupe razne kemijske supstancije od kojih je jedna CFC (kloroflorouglik). Molekula CFC-a reagira s ozonom tako da se klor povezuje s ozonom, ozonska molekula se raspada i pritom otpušta kisik i klorov monoksid. Znanstvenici su, s obzirom na brzinu kojom se CFC dizao prema ozonskom sloju, zaključili da će klorov monoksid u tom sloju biti oko trideset puta iznad uobičajenih vrijednosti što je izazvalo zabrinutost. Zbog toga su vladajuće strukture pokušale uvjeriti kompanije koje proizvode CFC, odnosno taj tip freona i druge kemijske supstancije koje također uzrokuju taj problem – da prestanu proizvoditi takve proizvode i pronađu druga rješenja. Kompanije su zajednički odgovorile da: „... one to neće učiniti jer je to prirodni fenomen s kojim one nemaju nikakve veze”.

Sl. 3-5. Reakcija ozona u molekulama.



Svjetske vlade su tek na sudu uspjele dokazati da su stvarni uzrok padanja ozonskog omotača upravo proizvodi tih kompanija. Da bi osigurali dokaze koji su im bili potrebni, po prvi put u povijesti Zemlje sve su države na planetu surađivale u tom zajedničkom projektu. To se još nikada prije nije dogodilo. Dvije godine su avioni na velikim visinama iznad Južnoj pola prikupljali podatke i naposljetku je ustanovljena strašna činjenica: taj destruktivni sastojak, klorov monoksid nije bio trideset puta iznad prosjeka već petsto puta iznad prosjeka i kretao se puno brže nego što se mislilo.

Ovaj je članak (Sl. 3-5) objavljen, čini mi se, 1992. godine. U podnaslovu se navodi kako je EPA predviđjela 200 000 više smrtnih slučajeva od raka kože kao posljedicu ozonske rupe. Međutim, u dijelu teksta postoji jedan sitni dodatak u kojem piše kako EPA smatra da smrtnost koju su izvorno predviđjeli nije točna, nego je situacija dvadeset jedan put gora od njihovih predviđanja. Dvadeset jedan put - to je zaista puno. To se ne može svesti na „nešto malo više”.

To je ono što vladajuće strukture čine. Nude djeliće informacija u malim člancima koji vam ne govore puno. Od toga ne stvaraju veliku priču. Zakonski su obvezni obavijestiti vas, što i čine „sitnim slovima”, zadovoljavajući formu. Potom dolazi nastavak u sljedećem „nevažnom” članku, kao u spomenutom, u kojem se spominje opasnost koja je dvadeset jedan put veća od prvih predviđanja; dva tjedna kasnije ponovno u istim novinama piše: „... da su se prošli put malo preračunali i da je opasnost zapravo dvostruko veća.” Dvostruko

nemjerljivo smanjiti. Mi, potpisnici, ugledni članovi svjetske znanstvene zajednice, upozoravamo čitavo čovječanstvo na te izgleda za budućnost. Da bi se izbjegla ogromna ljudska katastrofa i nepovratno uništenje našeg doma na ovom planetu, potrebna je velika promjena u upravljanju Zemljom i u odnosu prema životu na njoj.”

Veći dio svjetske javnosti je ipak zanemario ovaj izvještaj, bez obzira na to što ga je sačinilo najvažnije znanstveno tijelo ikad okupljeno na Zemlji. Čini vam se da bismo trebali zastati i pomisliti: „Ako je to istina, što možemo učiniti? Hajde, ostavimo sve i učinimo

ENVIRONMENT

A Bigger Hole in the Ozone

EPA predicts 200,000 more skin-cancer deaths

The nations of the world have never agreed on how to halt the destruction of rain forests or save endangered species. But when it came to saving the ozone layer, which screens out the sun's harmful ultraviolet rays, they knew just what to do. Or so it seemed. In 1987, 24 nations meeting in Montreal pledged that, by the year 2000, they would halve their production of chlorofluorocarbons (CFCs), chemicals that destroy ozone. That was when the only ozone hole that had been noticed was over Antarctica. But soon after, satellite data showed that ozone above the United States had dropped 1.5 percent. That persuaded more than 90 countries last June to agree to ban CFCs entirely by 2000. Developing nations were given until 2010 to stop producing ozone-damaging chemicals; wealthier countries promised them up to \$240 million to help make the switch.

Now it seems that the problem is far graver than anyone thought. Last week Environmental Protection Agency chief William Reilly announced that ozone loss over the United States since 1978 has amounted to a "stunning" 4 to 5 percent. The preliminary satellite data, which scientists have

Danger: Sunlight

- Every 1 percent drop in ozone allows 2 percent more ultraviolet light to reach Earth's surface.
- Every 1 percent reduction in ozone raises the incidence of skin cancer by 5 to 7 percent.
- The 5 percent loss of ozone over the U.S. is expected to cause 4,000 more skin-cancer deaths a year.
- The ozone loss is greater at higher latitudes. Over Leningrad, it is as much as 8 percent.

been analyzing since last autumn, show that Europe, the Soviet Union and northern Asia experienced similar losses, while areas at the latitude of Sweden and Hudson Bay saw losses of 8 percent. "Past studies had shown about half that amount," said Reilly. "As a result, there could be 200,000 deaths from skin cancer in the United States over the next 50 years" in addition to

the 400,000 otherwise expected over that period. The fatality estimate was 21 times what the EPA had forecast earlier. Ultraviolet radiation can also cause cataracts, weaken the immune system, damage crops and disrupt the reproduction of plankton that anchor the marine food chain.

And the ozone loss is almost certain to get worse. CFCs stay in the atmosphere for decades. The EPA's Eileen Claussen told *Newsweek* that the agency's models show ozone loss of 10 to 12 percent over the next 20 years—"and we've already thrown out those estimates because they are far too conservative."

Reilly vowed that the EPA would intensify its efforts to find substitutes for ozone-eating substances. Researchers have made progress in finding benign chemicals that do the job of chlorine-based solvents, but they have been less successful in replacing the CFCs used in refrigerators and air conditioners. If substitute chemicals can be found, developing nations might be persuaded to phase out CFCs by 2000 rather than 2010. Right now, countries such as China and India believe that abandoning CFCs too quickly would cripple their economies. Eliminating CFCs before 2000, though, would not make much difference, because so many of the chemicals are already on their way to the stratosphere. In effect, regulators are running out of ideas. "Because such aggressive steps have already been taken," Claussen says, "it's hard to come up with anything more that can make a difference."

Sl. 3-6. Nastavak teme u „nevažnom” članku

nisu provedene u djelo. Izgleda kao da smo spremni eksperimentirati sa samima sobom da vidimo hoće li nam to uspjeti ili ne.

Podzemne atomske eksplozije i CFC

Pored svega toga pojavljuju se i razni drugi problemi. Neke su stvari tako strašne da se vlasti boje o tome govoriti. Ništa ne govore o nečemu što naprosto moram spomenuti jer je toliko važno da netko *mora* o tome reći nešto! Znam da ne žele da o tome govorim, ali ne mislim da će me u tome spriječiti.

Plin CFC nalazimo u gornjoj atmosferi. „Autoriteti” u vladi cijelo vrijeme tvrde da se CFC plinovi, na primjer freon, lebdeći polako uzdižu kroz atmosferu jer su lakši od zraka. Ali, zamislite – a oni koji se bave znanošću mogu i provjeriti: CFC nije lakši od zraka, on je četiri puta teži od zraka. Oni tonu, oni se ne dižu! Kako su, s obzirom na to, stigli u gornje slojeve atmosfere? To je mogla biti posljedica onih dvjesto dvanaest nadzemnih atomskih eksplozija koje je Američka vlada testirala diljem svijeta. Mnogi sumnjaju da je CFC upravo zbog toga stigao u atmosferu, a ne zbog klima-uređaja i sprejeva, koji su uzrokovali većinu tog problema. Uzrok je atomsko oružje koje su testirale određene države.

U jednom trenutku je odlučeno da se eksperimenti izvode pod zemljom pa smo pomislili: „U redu je, bombardiraju podzemlje, sada se neće ništa dogoditi.” Nije u redu! To je možda nešto najopasnije što se danas zbiva u svijetu, možda čak i opasnije od programa HAARP i to i dalje traje. Ne mogu dokazati da je ono što ću sada reći istina, pa ne morate vjerovati dok se ne pronađu dokazi.

Adam Trombly je poznat znanstvenik, koji je ostvario značajan znanstveni rad promatrajući podzemne nuklearne eksplozije diljem svijeta. On o tome vjerojatno zna više od bilo koje osobe na svijetu – to priznaju čak i vlasti. Trombly objašnjava što se događa kad te nuklearne bombe eksplodiraju pod zemljom. Energija ne ostaje na mjestu, mora nekuda otići; ona prodire kroz Zemlju, odbijajući se o njezinu unutrašnjost, lomeći ploče i stvarajući nevjerovatnu štetu dok kruži Zemljom kao ping-pong loptica. To kolanje energije traje još trideset dana nakon same eksplozije.

Trombly, jednako kao i Jacques Cousteau i drugi, zagovara teoriju kojom predviđa događaje raznih vrsta – *a sve se to događa upravo sada*. Snižavanje razine Indijskog oceana za sedam metara u vrlo kratkom vremenskom razdoblju, Trombly je predvidio prije barem deset godina – isto tako kao što je Jacques Cousteau predvidio smrt Mediterana u deset godina. Mnogi sjajni umovi govore svoju istinu, ali tek ih nekolicina čuje. Ako je Trombly u pravu, potrebno je još samo nekoliko atomskih eksplozija da se čitav planet doslovce raspadne u male komadiće. Vlade diljem svijeta su, temeljem njegovih predviđanja i najavljenih promjena na Zemlji, pokrenule uzbunu. One su doista pre-

Dodatak: Prisjetite se da profesor Einestini nije bio siguran hoće li se nakon aktiviranja prve atomske eksplozije, nuklearna lančana reakcija zaustaviti nakon potrošnje goriva u uzorku. Američka je vlada znala da eksplozija prve bombe može značiti kraj svijeta i čitavog života u nekoliko minuta. Ali, ipak smo to učinili. To je duhovna neodgovornost!

Suočeni smo s još jednim trenutkom u povijesti u kojem je Američka vlada odlučila staviti naše živote na kocku. Kada je pokrenut projekt HAARP u proljeće 1997. godine, nisu bili sigurni hoće li to uništiti atmosferu. Još uvijek nisu sigurni kakav je dugoročan učinak, kao što nisu znali kakav će, tijekom 2. svjetskog rata, biti rezultat projekta *Manhattan*.

HAARP je istraživački projekt koji koristi visoke frekvencije u atmosferi. To je oružje koje je moćnije od atomske bombe. Namjeravali su poslati zraku snažniju od 1,7 gigavata (milijardu vata) koncentrirane energije u ionosferu tako da, zagrijavši snažno gornju atmosferu, stvore zrcalo i/ili umjetnu antenu koja bi prenosi ogromne količine energije na bilo koje odabrano područje na Zemlji. Ova bi se energija koristila za djelovanje na globalno vrijeme, za uništavanje

ekosistema, rušenje elektronskih komunikacija te promjenu našeg raspoloženja i mentalnog stanja. Ne treba ni spomenuti da bi se mogla upotrijebiti za rušenje i manipuliranje novom Kristovom mrežom oko svijeta. Pročitajte *Angels Don't play This HAARP*, knjigu koju su napisali Jeane Manning i dr. Nick Begich. Tamo ćete saznati više.

Dodatak: Tijekom 1995. i 1996. godine vlada u sjeni je izvela pokuse sa šest atomskih eksplozija na području otoka Moorea, u francuskom dijelu Tahitija. Francuska je, zajedno s nekoliko drugih zemalja, postavila te bombe na određenim svetim točkama tijela Majke Zemlje. Da su to učinili nečijoj majci to bi bilo silovanje. To su bile neutronske bombe koje ne razaraju građevine nego „samo” uništavaju čitav život na tom području.

Kad bi Zemlja bila žena onda bi mjesto gdje su smišljeno postavljene bombe bila njena medica. S tog mjesta ravno kroz Zemlju nalazila bi se Zemljina krunska čakra koja je smještena u Egiptu, na području gdje se nalazi Velika piramida. Ovo je bilo područje od posebnog interesa za vladu

strašene. Međutim, čini mi se da je Kina upravo aktivirala još jednu bombu, a SAD se spremaju to učiniti samo zato jer je to učinila Kina.

Kako bilo, život još teče dalje. Dobro je da pored fizičke, postoje i druge razine naše duše. Da ne postoje uzašli majstori i naša viša sebstva, našli bismo se u beznadnoj situaciji. Ali, upravo zbog djelovanja drugih velikih duša, čovječanstvo tek započinje živjeti. Uskoro ćete se roditi u drugom, novom, čistom i prekrasnom svijetu, hvala Bogu. Ne postoji nitko drugi kome, osim Njemu, možemo zahvaliti. Sve će to proći i bit će u redu. Nastavljam dalje...

Streckerov memorandum o AIDS-u

Evo i posljednje dramatične teme. U stvari postoji još mnogo opasnih situacija (mogao bih o tome satima), no ipak će ova tema zasad biti posljednja. Predlažem vam da, ako niste čitali taj tekst ili gledali video, pronađete Streckerov memorandum. Vlade se doista trude zataškati ga. Dr. Strecker je napravio videozapis onoga za što vjeruje da se dogodilo oko problematike AIDS-a. On je sjajna osoba. Radio je s retrovirusima i stručnjak je za tu temu. Nakon što je na televiziji emitiran njegov uradak, vlasti su mu zaprijetile. Navodno su čak ubili njegovog brata i senatora koji ga je podupirao. Ali, nisu dirale Streckera jer bi to, pretpostavljam, bilo preočito. Dr. Strecker je razaslao veliki broj kopija svog videozapisa. Tu je informaciju proširio diljem svijeta, ali se o njoj danas više ne govori.

U tom filmu dr. Strecker prikazuje kako su pripadnici organizacije UN-a pokušavali riješiti pitanje ekologije. Znali su da je najveći ekološki problem čitavog svijeta ljudska populacija i da bi se u razdoblju 2010.-2012. broj ljudi trebao udvostručiti. Trenutačno je to ponešto usporeno s obzirom na pravila kojima se u Kini ograničava broj novorođene djece. No bez obzira na ta i slična pravila, to nas ipak očekuje, možda koju godinu kasnije. Ako se to dogodi, računalni modeli pokazuju da će život na Zemlji nestati ili da ćemo željeti da smo mrtvi jer, prema analizama UN-a, Zemlja jedva podnosi šest milijardi stanovnika. Možete li zamisliti što bi se dogodilo kad bi se taj broj ljudi udvostručio? U okvirima trenutačne situacije i načina življenja ne postoji način za opstanak.

Prema tome, kad biste vi bili UN i znali za tu potencijalnu strahotu koja će se dogoditi i kad biste morali donijeti neku odluku, što biste učinili? Ne osuđujem ljude koji su to učinili – stavite se samo u njihovu poziciju moći. Gledate kako se Zemlja približava čvrstom zidu i znate da slijedi uništenje ako se nešto ne promijeni. Tako su donijeli odluku – i dr. Strecker u svom dokumentarnom filmu objavljuje taj memorandum. Ujedinjeni narodi su odlučili da, umjesto da broj poraste na jedanaest milijardi, stvore virus ili bolest kojima bi ubili tri četvrtine populacije na Zemlji. Drugim riječima, umjesto da se stanovništvo *poveća* na jedanaest milijardi stanovnika oni su planirali *manjiti* postojeći broj stanovnika za tri četvrtine. Strecker je predočio stvarni

oko 12 500 godina (dosta je informacija na tu temu, ali o tome ćemo u pravo vrijeme).

Govorit ćemo o četiri premještanja polova na Zemlji – prvo kad je potopljena Gondwana, zatim Lemurija, potom Atlantida (to je razdoblje velike poplave) i ovo koje se upravo sprema. Nije nužno da razumijete ovaj komentar: prema Thothu, stupanj odstupanja Zemljine osi i stupanj promjene pola – koji se temeljem znanstvenih otkrića zbivaju prilično redovito – izravno je povezan s promjenom svijesti na ovom planetu. Na primjer, zadnji put kad je došlo do premještanja polova tijekom velike poplave, Sjeverni pol je bio na Havajima (svjestan sam da je to donekle sporna tema) – u najmanju je ruku tamo bio magnetski pol – a sada se nalazi oko devedeset stupnjeva dalje. To je velika promjena; ne pozitivna, već negativna – naša se svijest nije uzdigla već je potonula.

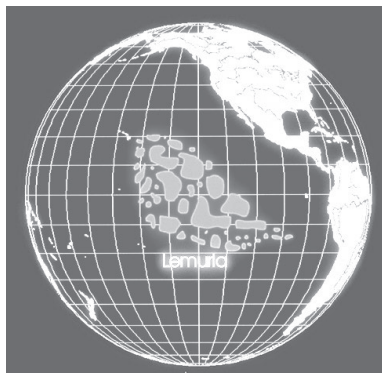
Nastanak Lemurije

Prema Thothu, nakon vremena Adama i Eve dogodio se značajan pomak osi, čija je posljedica potapanje Gondwane. Thoth kaže da se istovremeno pojavilo novo kopno u Tihom oceanu koje ćemo nazvati Lemurijom, a dasu potomci Adama i Eve odvedeni iz svoje domovine i smješteni na Lemuriju.

Slika 3-12. To nije točan prikaz Lemurije, ali je donekle sličan. Prostirala se negdje od Havaja sve dolje niže do Uskršnjih otočja. To nije bilo cjelovito kopno već niz od tisuće otoka koji su bili vrlo blizu jedan drugom. Neki od njih su bili veći, neki manji i bilo je tu još niz detalja koji se ne vide na slici. Bio je to kontinent koji se jedva uzdizao iz mora – kao morski kontinent.

Adamova rasa je odvedena na to područje te joj je dopušteno, koliko znamo, da se razvija bez uplitanja Nefilima. Na Lemuriji smo boravili oko 65-70 000 godina. Tamo smo bili doista sretni i imali smo vrlo malo problema. Ubrzano smo prolazili kroz svoju evoluciju i vrlo dobro napredovali. Puno smo eksperimentirali, implementirajući određene fizičke promjene u našim tijelima. Mijenjali smo našu skeletnu strukturu, dosta vremena radili na učvršćivanju i centriranju naše kičme, na veličini lubanje i njenog oblika. Primarno smo koristili desnu stranu mozga i imali urođena svojstva ženskog roda. Evolucijski ciklus je određivao spol isto kao i mi kad smo, odabirući, došli na Zemlju. Trebalo je donijeti odluku. Tako je naša rasa postala ženskom. U trenutku kad je Lemurija potonula, kao rasa smo bili slični 12-ogodišnjoj djevojčici.

Sl. 3-12. Lemurija.



Istraživanje Lemurije od 1910. godine

Činjenica da je Lemurija vjerojatno postojala prihvaćena je u našem društvu već negdje oko 1910. godine. Tog se znanja baš ne sjećamo u velikoj mjeri jer se 1912. godine dogodilo nešto što je promijenilo smjer naše evolucije. Tada

su se vršili eksperimenti koji su sličili filadelfijskom eksperimentu iz 1942. godine o kojem ćemo nešto kasnije. Takav je eksperiment izvršen 1913. godine, ali pretvorio se u katastrofu i vjerujem da je taj pokušaj uzrokovao 1. svjetski rat 1914. godine. Nakon toga više nismo bili isti.

Prije 1. svjetskog rata obrazac duhovnog rasta u SAD-u bio je sličan onome kakav je danas. Ljudi su bili izuzetno zainteresirani za duhovni i psihički rad, meditacije, razumijevanje drevne povijesti i svega u prirodi. Osobe poput pukovnika Jamesa Churchwarda i Augustusa Le Plongeona iz Francuske su proučavali Atlantidu i Lemuriju. Postojalo je mnogo sličnosti s današnjim vremenima na području duhovnosti i njenog promišljanja. Nakon što je izbio 1. svjetski rat zaspali smo i kao da smo se ponovno probudili negdje oko 1960. godine. U to vrijeme, oko 1910., postojali su prilično značajni dokazi o postojanju Lemurije, povezani s postojanjem koraljnih grebena. Koralj može rasti pod površinom vode samo do dubine od oko trideset metara. U to je vrijeme, prepostavljam, pacifičko dno bilo više nego što je to sada jer su mogli vidjeti pružanje koraljnih grebena na površini oceanskog dna daleko na pučinu prema Uskršnjim otocima.

Usput rečeno, dno oceana se uistinu diže i spušta. Možda ne znate, ali se dno Atlantskog oceana podiglo za oko 3 000 metara u prosincu 1969. godine; o tome izvještava časopis *Life* u broju iz siječnja 1970. godine. U Bermudskom trokutu se na površini nekad pojavljuju otoci. Neki su još uvijek tamo, a mnogi su potonuli. Prije toga je na tom mjestu oceansko dno bilo duboko oko 2 000 metara.

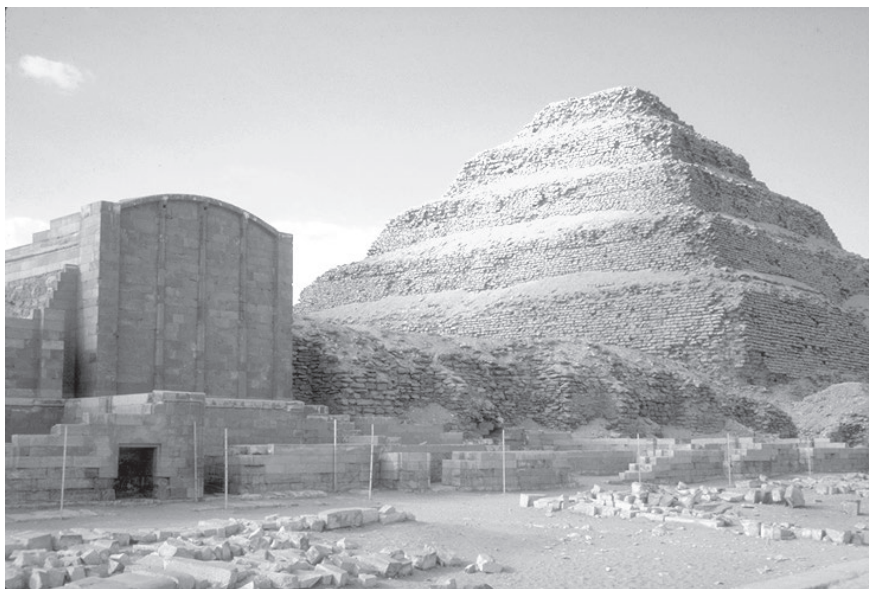
U vrijeme kada je Platon opisivao Atlantidu i Atlantski ocean, grčki su brodovi teško plovili po Atlantskom oceanu izvan Gibraltarskih vrata jer je bilo prilično plitko, oko 4-5 metara, čak i manje. Sad je ponovno duboko.

Koraljni grebeni, koje su istraživači otkrili u Tihom oceanu, stvarali su se na dubini od 600 metara. To je značilo da su se ti grebeni izvorno nalazili uz otočje ili uz površinu jer koralj može rasti samo do određene dubine. Oni su tijekom vremena polako tonuli. 1910. godine još se moglo vidjeti kako se ti grebeni pružaju u daljinu, prema tome, znalo se da je prije tu moralo biti otočje. Vjerojatno je još važnija činjenica da, slijedite li floru i faunu od područja Havajskog otočja, na čitavom luku otoka od Havaja sve do Uskršnjih otoka pronaći ćete ista obilježja. Ti su otoci međusobno jako udaljeni, ali na zemljopisnoj karti izgledaju kao jedna dugi niz. Ta je linija zapravo pratila zapadnu obalu Lemurije. Svi su ti otoci, zajedno s Tahitijem i Bora Borom, bili dio Lemurije. Svi otoci na toj liniji imaju sasvim istu floru i faunu – ne neki drugi otoci već samo oni koji su na toj liniji – isto drveće, iste ptice, iste pčele, iste bube, iste bakterije, sve isto. Znanost može ovaj fenomen objasniti jedino time da su u određenom vremenskom razdoblju (relativno nedavnom) postojali kopneni mostovi među otocima.

Dobro čuvane tajne Egipta. Ključ za novi pogled na povijest

Ovo je Sakkara (Sl. 4-16). Prema *linearnim* arheološkim stavovima, ovo je mjesto gdje je započela egipatska kultura. U skladu s tim stavovima ovo je prva piramida koja je izgrađena u Egiptu. Izgradivši je, prekrili su je prekrasnim bijelim kamenjem. Zapravo, na tom se mjestu proširio čitav grad kilometrima unaokolo i duboko pod zemljom gdje se nalaze podzemni građevinski kompleksi. Pogled na takav grad u vrijeme kad je bio izgrađen bio bi nevjerojatan, a posebno stoga što smo, samo kratko vrijeme prije toga u povijesti, navodno, bili dlakavi barbari. Ovdje se dogodio skok od stupnja dlakavih barbara do vrlo razvijene kulture u samo jednoj sekundi, mjerenom u okvirima arheološkog vremena.

Ovo je piramida (Sl. 4-17) za koju mislim da ruši vjerovanje da je Sakkara mjesto gdje je sve počelo. Ova piramida je najmanje petsto godina starija od Sakkare. Ako je to istina, i Egipćani i Sumerani su se pojavili istovremeno – i mislim da je to ono što se uistinu dogodilo. Piramida se zove Lehirit i jedna je od nekoliko piramida u toj kategoriji koje se ne čuvaju. Još je dosta ovakvih stepeničastih piramida koje se nazivaju *mastabama*. Egipćani su zabilježili sve piramide koje su približno ili više od 6 000 godina stare, postavivši vojne baze i velike električne ograde oko njih. U nekim slučajevima ih čuvaju vojnici s mitraljezima. Pokušavate li se približiti tim piramidama mogli bi vas i ubiti. Oni ne žele da itko zna išta o tim piramidama, a posebno ne žele da ih istražujete. Pokušate li o njima razgovarati s Egipćanima, ili ih molite da ih razgledate oni imaju pripremljene odgovore. Prošao sam kroz to. Odgovarali bi: „Pa to nije važno. Njih su od malih pečenih kocki izradili primitivni ljudi. One su nebit-



Sl. 4-16. Piramida u Sakkari.



Sl. 4-17. Piramida koja ruši teoriju o Sakkari. Na jednom od dva ravna kamena bloka na prednjoj je površini urezana Davidova zvijezda unutar kružnice.

ne, nevažne.” Onda bih zapitao: „Mogu li ih vidjeti?” „Ne, to je samo gubitak vremena. Nemoj to činiti.” Nastavio sam ih moljakati jer sam stvarno želio vidjeti bar jednu. Bio sam i kod različitih predstavnika vlasti i nastavio tražiti, međutim, odgovor je uvijek bio niječan. Naposljetku sam podmitio jednog državnog službenika da bi se dokopao željenog cilja. On je zatražio 8 000 dolara da me u noći i bez fotoaparata uvede unutra, kako bih na petnaest minuta pogledao piramidu i nakon toga odmah otišao. Eto kako pažljivo čuvaju ove građevine.

Nakon dugog traženja sam konačno našao jednu od takvih piramida, koja nije bila unutar vojne baze, jer se oko nje prostiralo malo selo nekih pola sata vožnje od Sakkare. Kad sam shvatio da ne moram proći kroz kontrolu nadležnih ureda, pronašao sam osobu koja je imala veze u selu. Trebao sam joj platiti dosta novca, ne u tisućama nego u stotinama dolara da bismo otišli na to mjesto. Tako smo se odvezli do malog sela; trebao sam se javiti vođi sela i zamoliti ga za dopuštenje te sam, naravno i *njemu* platio. Nakon toga su mi dopustili posjet u trajanju od trideset minuta, ali bez fotografiranja. Uspio sam snimiti ovu jednu fotografiju, ali to je bilo sve.

Ne samo da se tamo nalazila jedna piramida, nego su piramide bile *svugdje unaokolo, svugdje*, na području koje sam procijenio da je nekih 1 400 kilometara unaokolo! Svojedobno je to bio ogroman kompleks. O njemu ne vode računa jer znaju da je ta piramida vjerojatno starija od 6 000 godina. Tako sam otkrio da te „nevažne” piramide nisu baš tako nevažne. Kameni blokovi koji su pokrivali piramidu, kao ovi srušeni, na Sl. 4-17, vjerojatno teže 60-80 tona svaki. Graditelji su bili jako razvijeni čak i ako je unutrašnjost piramide bila izgrađena od pečene cigle.

Na vrhu jednog od blokova na dnu bio je krug s Davidovom zvijezdom – iskustveni ključ *Merkabe*. Rampa se spušta oko šest kilometara do rijeke a piramida i nadalje radi, još uvijek funkcionira – pumpa vodu. Piramide pumpaju vodu; to je nedavno prikazano u SAD. Izgradite li piramidu na pravi način ona će pumpati vodu bez ikakvih pokretnih dijelova. Tako se ta piramida puni vodom, a voda se treba ispumpati prije nego što netko uđe u piramidu.

Kao kruna svega, prilikom leta natrag kući (naravno, prava slučajnost i sreća) sjedio sam pored člana jednog američkog tima lingvista koji su bili u toj piramidi! Rijetki su posjetitelji kojima je to dopušteno, ali ovo je bio tim od trideset ljudi. Spomenuo mi je tekstove u unutrašnjosti, koji su sigurno bili stariji od Sakkare. Geometrijski tekstovi pokrivaju čitave zidove. *Volio* bih da sam to mogao vidjeti. Čovjek je bio izuzetno uzbuđen i rekao mi kako ovaj tim od trideset jezičnih stručnjaka, koji su vidjeli unutrašnjost, vjeruje da je *ključ svih jezika svijeta* u toj piramidi. Vjerujem da bi to moglo biti točno. On je razumio svetu geometriju i kako ćete i sami uskoro otkriti, sveta geometrija je korijen svih jezika u svemiru.

drugi sarkofag sadrži kosti sedmogodišnjeg dječaka – visokog preko 2,5 metra! Taj se sarkofag vjerojatno sada još uvijek nalazi u podrumu kairskog muzeja. To je jedini stvarni dokaz kako su izgledala ta tijela. Thoth kaže da ova skulptura prikazuje Akhenatona točno onako kako je izgledao, kao da ste ga fotografirali.

Na slici 5-12 vidite poprsje Nefertiti koje je pronađeno u Tel el Amarni. Od tog grada nije ostalo skoro ništa. U jednom povijesnom trenutku grad je razrušen, ciglu po ciglu i raznesen diljem svijeta. Egipćani nisu uopće željeli da su Akhenaton i Nefertiti ikada živjeli. Jedini razlog zbog kojeg to znamo jest da su oni neke stvari zakopali u prostorijske duboko ispod zemlje koje u to vrijeme ljudi nisu uspjeli naći. Tamo je pronađeno i ovo poprsje. Mnogi ljudi vide Nefertiti kao veoma lijepu ženu, ali ne shvaćaju da je ona bila izuzetno visoka i da je njeno tijelo bilo na određeni način vrlo neobično.



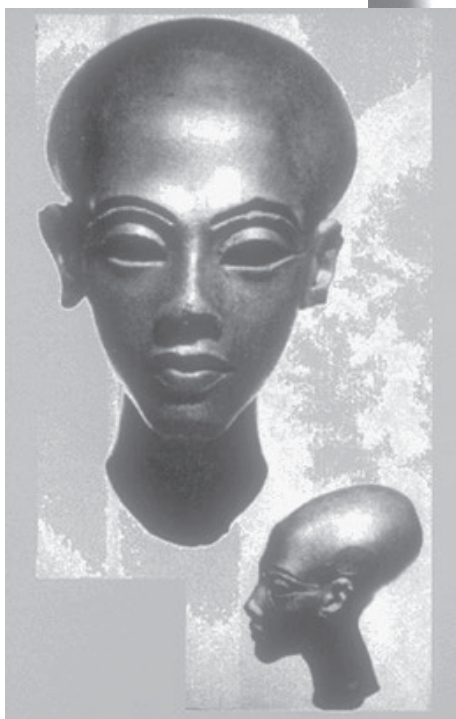
Sl. 5-12. Poprsje Nefertiti, državni muzej, Berlin.



Slika 5-13 je manje poznata figura Nefertiti koja je pronađena u istoj prostoriji kao i njezino poprsje. Ovdje ona ne nosi odjeću jer tada to nije bilo uobičajeno. Ona ima veliku glavu, velike uši i dug, mršav vrat i visok struk. Trbuh je malo opušten i napuhnut. Kad biste vidjeli preostali dio skulpture onda biste vidjeli mršave noge i široke bokove.

Sl. 5-13. Gola Nefertiti.

Sl. 5-16. Mlađa kći.



Sl. 5-17. Jedna kći u pubertetu.

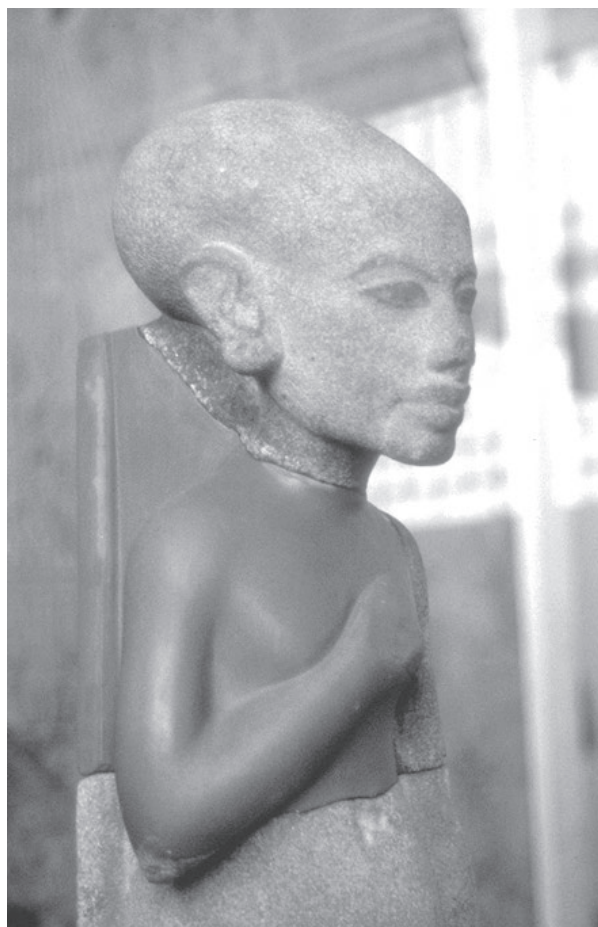
Slika 5-16 je još jedna kći, mlađa od prethodne – mali vrat i velika lubanja koja se širi unatrag.

Ponovno slika jedne od kćeri u pubertetu (Sl. 5-17).

Još jedna slika (Sl. 5-18). Vidite kako je glava velika u odnosu na tijelo.

Na slici 5-19 vidimo bebu. Ponovno vidimo lubanju kako se pruža unatrag.

Sl. 5-18. Druga mlada kći.



Uskoro ćemo pojedinačno razmotriti te trodimenzionalne oblike. Kad bi oni mogli biti tijela, mogli biste ih još bolje promatrati i držati u rukama. No, ovu ćemo apstraktnu informaciju pokušati uvrstiti u našu realnost. Potom ćemo nastaviti dalje da bismo pokazali kako ona stvara realnost u kojoj živimo. Ako ovaj rad proučavate sami, vidjet ćete da se kroz ovaj pristup objašnjenja realnosti mogu stvoriti vrlo složeni aspekti Stvaranja. Kad biste sami crtali ove geometrijske oblike, na neki način biste slijedili ono što je duh radio dok se kretao kroz prazninu. To bi vam to postalo nešto značajno i čudesno sa svakom linijom koju biste ocrtavali; svaka linija bi značila nešto novo i još čudasnije. Život je započeo jednostavno, a onda stvorio složen svijet u kojem živimo.

To nije samo matematika, to nisu samo kružnice i geometrija. *To je živi nacrt stvaranja cjelokupne realnosti.* Ovo morate razumjeti inače ćete se izgubiti i nećete shvatiti kamo vas vodi ova knjiga. Cilj našeg cjelokupnog rada je poticanje vaše lijeve polutke mozga da shvati jedinstvo čitavog stvaranja i da na taj način transcendirira polaritet svijesti.

Platonova tijela

Svatko tko je proučavao svetu geometriju ili čak običnu geometriju, zna da postoji pet jedinstvenih oblika i oni su ključni u razumijevanju kako svete tako i obične geometrije. Oni se nazivaju Platonovim tijelima (Sl. 6-15).

Platonova tijela imaju svoje određene značajke. Prvo, sve njihove *strane* su *istih dimenzija*. Na primjer, *kocka*, kao najpoznatije od tih Platonovih tijela ima na svakoj strani kvadrat tako da su sve njene stranice istih dimenzija. Drugo, rubovi Platonovih tijela su svi istih dimenzija; svi rubovi kocke imaju *istu dužinu*. Treće, ona sva imaju *isti unutarnji kut* između svojih stranica. Na primjer, u slučaju kocke, taj kut iznosi devedeset stupnjeva. Naposljetku četrvrto, ako se Platonova tijela postave unutar sfere (prave dimenzije) svi *vrhovi tijela dodiruju površinu sfere*. Prema takvoj definiciji, osim kocke postoje još samo četiri oblika koja zadovoljavaju te značajke. Drugo (B) tijelo je *tetraedar* (tetra znači četiri), poliedar s četiri stranice, koje su sve jednakostranični trokuti, koji imaju istu dužinu i isti unutarnji kut, a svi njihovi vrhovi dodiruju površinu sfere. Sljedeće jednostavno tijelo (C) je *oktaedar* (okta znači osam) čijih osam stranica su istostranični trokuti iste dimenzije, dužine ruba i unutarnjeg kuta, a svi vrhovi dodiruju površinu sfere.

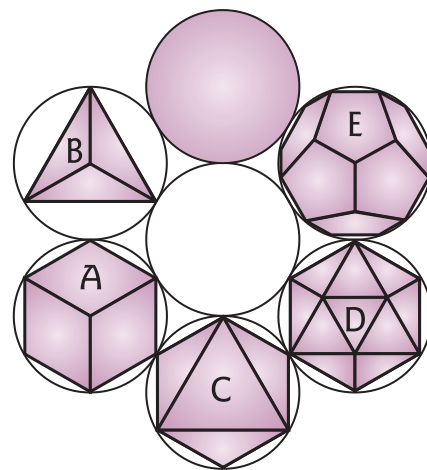
Preostala dva Platonova tijela su nešto malo složenija. Jedno (D) se zove ikosaedar što znači da ima dvadeset stranica složenih od jednakostraničnih trokuta koji imaju istu dužinu ruba i unutarnji kut te svim vrhovima dodiruju površinu sfere. Zadnje (E) se zove dodekaedar (dodeka je 12) čije stranice čini dvanaest peterokuta (s pet stranica) s istom dužinom ruba i unutarnjim kutom, a svi njegovi vrhovi dodiruju površinu sfere.

Ako ste inženjer ili arhitekt sigurno ste tijekom studija proučavali ovih pet oblika, barem znatiželje radi, jer su oni osnova konstrukcija.

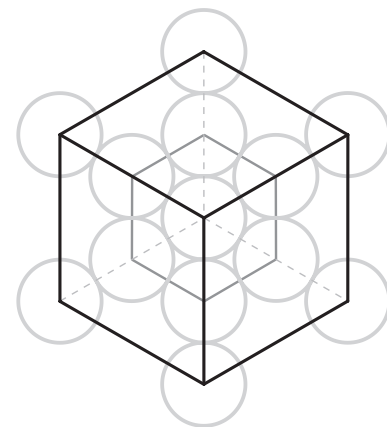
Njihovo ishodište: Metatronova kocka

Proučavate li svetu geometriju, bez obzira koju knjigu koristili, ona će uvijek prikazivati ovih pet Platonovih tijela, naime, ona su ABC svete geometrije. Međutim, kad pročitate sve knjige – ja sam uspio pročitati većinu njih – i zapitate stručnjake: „Otkud nam Platonova tijela? Što je njihov izvor, ishodište?” većina njih vam neće biti u stanju odgovoriti. Dakle, pet Platonovih tijela proizlazi iz prvog informacijskog sustava Ploda života. Svih pet tijela je skriveno unutar linija Metatronove kocke (Sl. 6-14). Da biste svaku od njih mogli bolje uočiti poslužite se trikom i obrišite neke linije. Kad obrišete neke linije pojaviti će vam se kocka (Sl. 6-16).

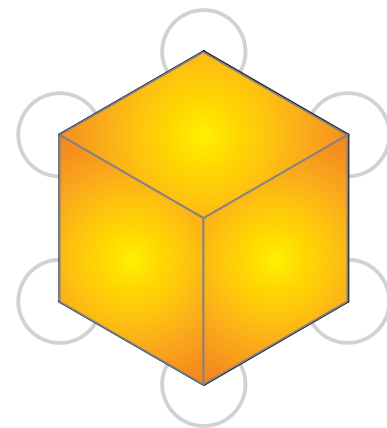
Vidite li kocku? Zapravo su dvije, kocka unutar kocke. Neke od linija su označene točkama jer se nalaze sa stražnje strane tijela. One su nevidljive kad kocka postane čvrsta. Na Sl. 6-16a vidimo čvrsti oblik veće kocke. (Pokušajte je doista vidjeti jer kako ćemo napredovati to će biti sve teže.)



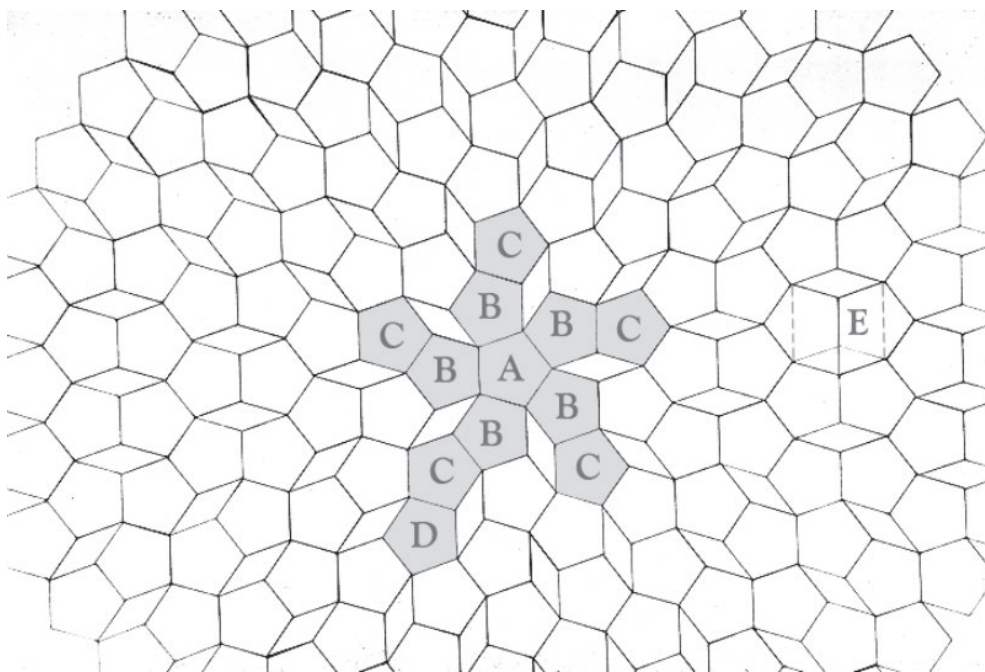
Sl. 6-15. Pet Platonovih tijela.



Sl. 6-16. Dvije kocke koje su izvučene iz Metatronove kocke.



Sl. 6-16a. Veća kocka iz prethodnog crteža.



Sl. 6-23. Crtež peterokuta iz Metatronove kocke koji je nacrtala Macki. Kad se taj crtež izreže i složi dobije se trodimenzionalni peterokutni dodekaedar.

stranice. To je doista veličanstveno. Rekao sam: „Ne znam što to znači, ali vjerojatno je važno.” Ostavili smo to postrani za sljedeći put.

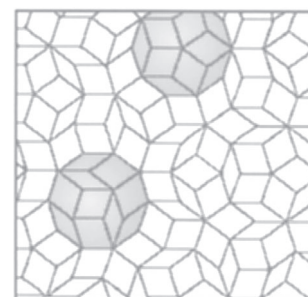
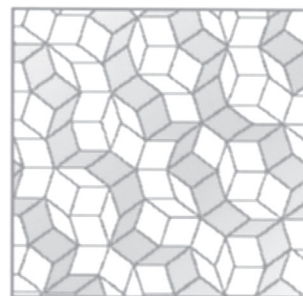
Pseudo-kristali

Naknadno sam saznao za jednu potpuno novu vrstu znanosti koja će dramatično promijeniti tehnološki svijet. Korištenjem te nove tehnologije, metalurzi vjeruju kako će biti u stanju izraditi metal koji je deset puta čvršći od dijamanta - možete li to uopće zamisliti? To bi bilo stvarno teško.

Prilikom proučavanja metala i pozicije njegovih atoma, dugo se vremena koristila difrakcija pomoću x-zraka (rendgenskih zračenja). Uskoro ću vam pokazati takvu fotografiju. Pritom su se pojavili neki specifični uzorci koji su ukazivali na to da postoje samo određene vrste atomskih struktura. Kako je to bilo sve na što su naišli, zaključili su da je to i sve što trebaju znati. To je ograničilo njihovu sposobnost da stvaraju metale.

Kasnije se u časopisu *Scientific American* pojavila jedna „igra” koja se temeljila na Penrose uzorcima. Roger Penrose je britanski matematičar i relativist koji je želio istražiti na koji bi način peterokutne pločice mogle u cijelosti prekriti neku ravnu površinu. Naime, na ravnu površinu nije moguće postaviti samo peterokutne pločice – nema načina da se to učini. Uspio je osmisliti

Dodatak: Prema izjavi Davida Adaira, NASA je uspjela u svemiru izraditi metal koji je petsto puta snažniji od titanija, lagan kao pjena i proziran kao staklo. Je li on temeljen na ovim principima?



kristala, on se uvijek temelji na Platonovom tijelu, Kristalna struktura je svrha pet Platonovih tijela koja je proizašla iz Ploda života, iz Metratronove kocke. Želite li saznati više o tim kristalima u tome vam može pomoći knjiga *Rocks and Minerals* (Stijene i minerali), autora Charlesa A. Sorrella.

Vratio bih se još jednom na Sl. 6-38, a povezano je s „različitim mogućnostima rezanja”. Obrezavši oktaedar režući sve uglove tako da su jedan prema drugom pod pravom kutom (oblik označen slovom A), pojavljuje se jedinstven oblik. Kad biste ga nacrtali na ravnoj površini bio bi to kvadrat s rombom u sredini (Sl. 6-40). Ovaj uzorak se odnosi na našu svijest, na samu prirodu onoga što jesmo.

Buckminster Fuller i njegov ekvilibrijum kocke

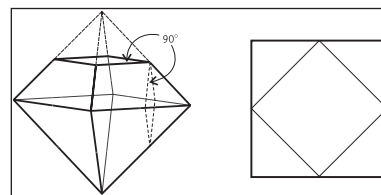
Ovako izgleda ovaj oblik u trodimenzionalnom prikazu (Sl. 6.41). Naziva se kockoktaedar ili vektorski ekvilibrij. Izvorno je to kocka, ali kad bi se kut iz točki A nastavio prema gore, oblikovao bi se oktaedar. Istovremeno je to oktaedar i kocka, odnosno dualni poliedar. On sam ne zna što je, već je nešto u sredini. Kad je Buckminster Fuller otkrio ovaj poliedar postao je skoro opsjednut njime. Mislio je kako je ovo tijelo najvažniji oblik koji je ikada stvoren jer čini nešto što drugi poznati oblici ne čine. Za njega je to bilo toliko važno da mu je dao posebno novo ime: vektorski ekvilibrij. On je otkrio kako se ovaj oblik, kroz razne rotacijske obrasce može pretvoriti u svih pet Platonovih tijela! Izgleda da ovaj jedan oblik sadrži svih pet unutar sebe (Sl. 6-42).

Ako vas je ova tema zaintrigirala, kupite ovu igračku i igrajte se njome. Ako joj dopustite, odgovorit će na sva vaša pitanja.

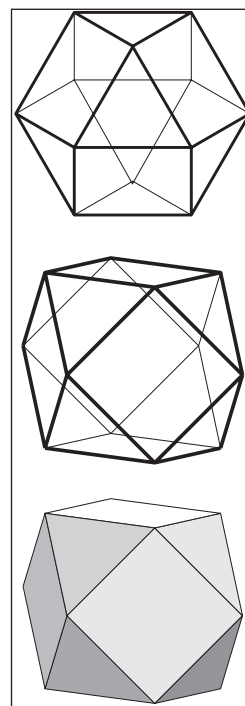
Duboko unutar sjemena sezama

Mnogi su ljudi proučavali ovo tijelo -*cuboctahedron* (kockoktaedar). Je li netko čuo za Deralda Langhama? Tek ga rijetki poznaju. Tijekom svog života bio je prilično samozatajan. Ako vas zanima, njegov se rad zove Geneza (*Genesis*). Doista ga poštujem. Bio je botaničar koji je spasio Južnu Ameriku tijekom 2. svjetskog rata. Umirali su od gladi, a on je uzgojio kukuruz koji je rastao kao korov. Zrno koje ste bacili na zemlju raslo bi skoro bez vode. To je bila ogromna stvar za južnoamerički kontinent. Kasnije je proučavao sezamovo sjeme i preciznije ga promotrivši, u njemu je pronašao kocku. Jednom kad uđete u strukturu sjemena, pronaći ćete male geometrijske oblike koje možemo povezati sa Platonovim tijelima, prvenstveno s kockom.

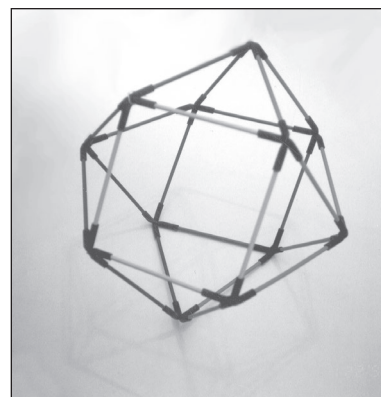
Derald Langham je pronašao trinaest zraka koje dolaze iz kocke u sezamovom sjemenu. Nastavljajući svoje istraživanje otkrio je da se ista energetska polja koja su u sjemenkama biljaka, isto tako nalaze oko ljudskog tijela – što je ono o čemu ćemo razgovarati. Ali, za sada ostanimo kod cuboctahedrona koji



Sl. 6-40. Gledajući sprijeda na plohu (desno) onog što je stvoreno rezanjem svih šest vrhova oktaedra (lijevo je prikaz sa samo jednim odrezanim vrhom i jednim na 90 stupnjeva).



Sl. 6-41. Prikazi vektorskog ekvilibrija (dualni poliedar – kocka i oktaedar).



Sl. 6-42. Vektor ili ekvilibrij kocke, igračka *Vector Flexor*

naseljena ljudima. Prva što je učinio jest da je okupio zajedno dvanaest muškaraca, bez žena. Isus nije mogao učiniti ono što je želio učiniti bez pomoći dvanaest učenika. Rijetko tko propituje zašto je okupio upravo dvanaest učenika. Nedvojbeno ih je trebao okupiti. Ako sam u pravu, on je to mogao učiniti s deset ili jedanaest, ali je odabrao dvanaest. Vjerujem da *broj spermija* koji se udruže da bi pomogli onom jednom da proдре u jajašce *određuje spol* – a Isus je odabrao dvanaest. U Grčkoj, nedaleko od mjesta njegova poslanja, a prije njegovog dolaska, ljudi su doživljavali Zemlju kao sferu. *Nakon njega* su je počeli promatrati kao kocku ili ravnu plohu. Nakon nekih 400 godina pojavio se Kopernik i ponovno se doživljaj prilagodio sferi. Prema tome, ljudska percepcija Zemlje je započela od sfere do kocke i opet natrag na sferu. Točno ista stvar (sfera u kocku i natrag u sferu) događa se tijekom začeća, samo u puno bržem ritmu. Nisam siguran je li ova analogija točna ili ne, ali izgleda prilično vjerojatna.

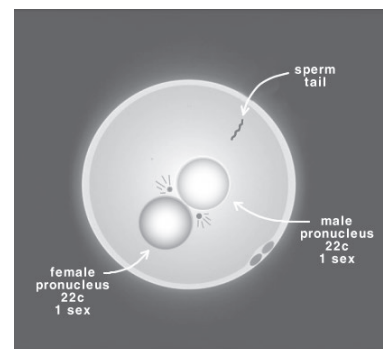
Spermij postaje sferom

Kako god, mali spermij prodire kroz *zonu pellucidu* uz pomoć ostalih spermija i započinje plivati prema ženskoj protojezgri (Sl. 7-5).

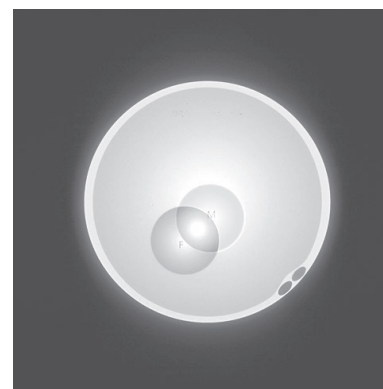
Prvo što se događa jest da mu se odvaja i nestaje rep – jednostavno nestaje. Nakon toga se mala glava spermija proširi u savršenu sferu, predstavljajući tako mušku protojezgru. Ona je *točno iste* veličine kao ženska protojezgra te sadrži drugi dio neophodnih informacija. Vjerujem da je termin „točno iste veličine” vrlo važan kad pogledate sljedeću sliku.

Zatim oni prolaze jedno kroz drugo stvarajući pritom geometrijski odnos koji nazivamo *vesica piscis* (Sl. 7-6). Nije moguće da dvije iste sfere prolaze jedna kroz drugu a da u jednom trenutku ne formiraju *vesicu piscis*. U tom posebnom trenutku, muška i ženska protojezgra stvaraju sliku prvog pokreta prvog dana Geneze, i u toj geometriji je sadržana doslovce sva informacija o realnosti (i svjetlo). To je tako jednostavno. Ova situacija se ne bi mogla dogoditi da ove dvije protojezgre nisu iste veličine. Zbog tog razloga vjerujem da žena odlučuje koji će spermij proći. Oko 1992. godine znanost je potvrdila da je žena odlučujući čimbenik pri odabiranju spermija koji će ući u jajašce. Ona odabire kojem će dopustiti ulazak.

Na isti način kao što svatko od nas ima različitu dužinu svoje energetske projekcije u vanjski prostor ili prazninu, tako i svaki mali spermij ima svoju vlastitu sferu različite veličine. Jajašce mu neće dopustiti ulazak ako njegova veličina nije identična njezinoj veličini. Ako se poklapaju, u redu, ako ne, nema prolaska. To bi moglo objasniti zašto mnogi parovi, koji su to pokušavali, ne mogu imati djecu; a ne postoji neko vidljivo obrazloženje. Ovo može biti bar jedno od objašnjenja.



Sl. 7-5. Proboj spermija u jajašce.

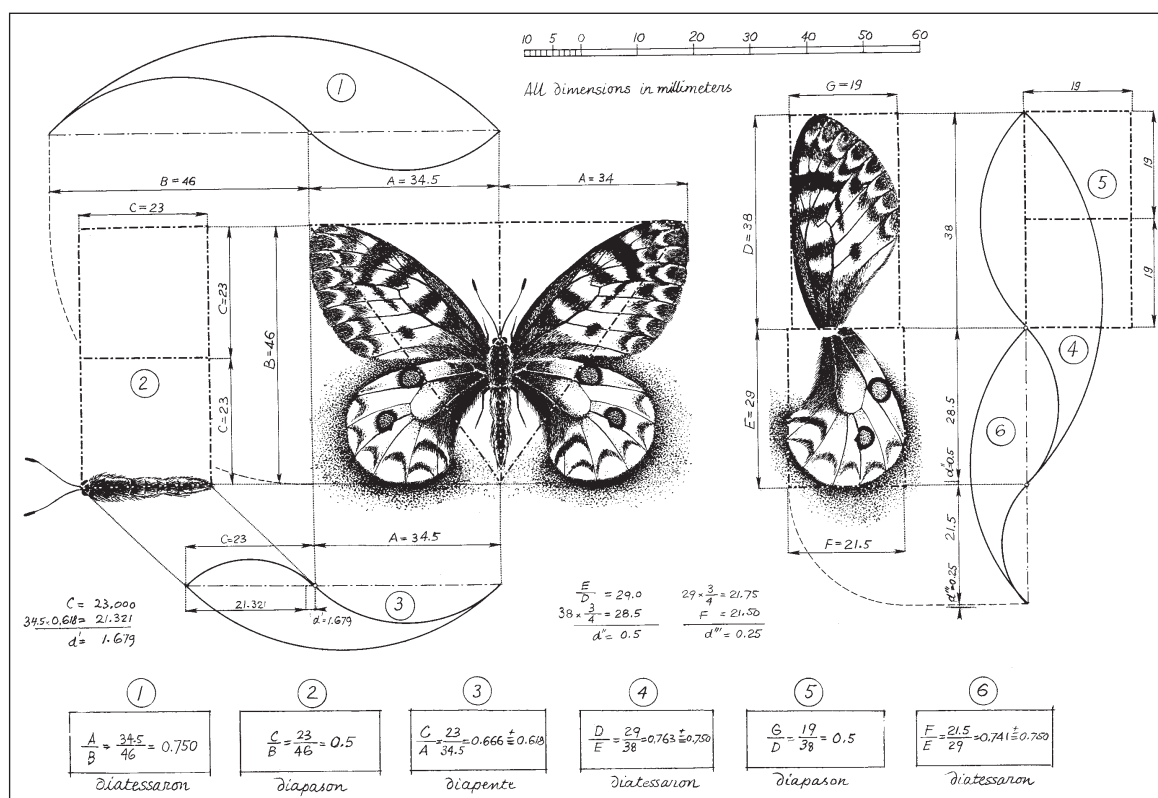


Sl. 7-6. Sjedinjavanje muške i ženske protojezgre.

Rimljani, koji su osvojili Grčku, nisu poznavali svetu geometriju. Vidjeli su nevjerovatnu grčku umjetnost i pokušali je kopirati, ali u usporedbi grčke i rimske umjetnosti nakon osvajanja Grčke, rimska umjetnost izgleda kao da ju je radio amater. Čak i kad su rimski umjetnici bili dobri u svom poslu, oni jednostavno nisu znali da trebaju sve mjeriti – da mora postojati ova vrsta savršenosti da bi tijelo izgledalo stvarno.

Omjer Pi u svim znanim organskim strukturama

Matematički omjer *Pi* se ne veže samo uz ljudski život, već i kroz čitav spektar poznatih organskih struktura. Možemo ga pronaći kod leptira (Sl. 7-34) ili vilinskog konjica (Sl. 7-35), gdje je svaki mali dio repa u propor-



Sl. 7-34. Omjer *Pi* kod leptira.

ciji prema omjeru *Pi*. Dužina pojedinih segmenata kod vilinskog konjica čini omjer *Pi*. Iako je ilustrator naglasio jednu stvar, sve to isto možete vidjeti u svakom najmanjem pregibu na nogama, u dužini i širini krila, veličini glave u usporedbi sa širinom i dužinom, u svemu. Tako možete nastaviti sve dalje i dalje i gdje god pogledali naići ćete na taj omjer *Pi*.

Pogledajte kostur žabe (Sl. 7-36) i pratite kako je svaka pojedina kost u omjeru *Pi* isto kao i u ljudskom tijelu.